

• تامر سمار جبر.



● صناعة السفن ● يوسف ابراهيم محمد ● راس الخيمة ـ الامارات.



• السوق في المغرب • السياني رئميد • الفقيه بن صالح - المغرب.



أنا .. وحاجدا

خلال الأسابيع الماضية، تلقيت الاف الرسائل من اصدقائي، يجيبون فيها على سؤال واحد، هو.. كيف تعرفت على ماجد ؟

ظهر بوضوح أن مندوبي ماجد وأصدقاءه في كل مكان قاموا بدور زائع في تعريف الأصدقاء الجدد بالمجلة ،

وهذا واجب المندوبين والأصدقاء، لأن كلاً منهم هو الممثل الشخصي لماجد في المنطقة التي يقيم بها.

وكما تعلمون جميعاً، فان هدف المُجلة، أن تصل الى كل ولد وكل بنت على امتداد وطننا العربي الكبير. لقد أسعدتني رسائل الاصدقاء، التي تحدثوا فيها

عن اللقاء الأول مع المجلة وأسعدني أكثر أن ارتباطهم بالمجلة يزداد يوماً بعد أخر.

هذه الرسائل التي أعتبر كل واحدة منها وساماً، تشجعني على بذل المزيد من الجهد، حتى أقدم دائماً الافضل.

شكراً لكل صديق أمسك ورقه وقلماً، وكتب لي رسالة يحكي فيها قصة لقائه الأول بماجد .. وأمنيتي أيضاً ان تظل صداقتنا إلى الأبد، لأن «ماجد» مجلة الأولاد والبنات والكبار أيضاً.

مع محسبتی ...



ماجد سنة ثالثة

■ لقطات من صفحات العدد المائة وثلاثة وعشرين ■



اضغم شاحنة قلابة في العالم انتجها أحد مصانع السيارات بعدينة ديترويت الامريكية ، التي تعتبر من اكبر مدن العالم في صناعة السيارات ١٠ الشاحنة العملاقة تحمل اسم (تيريكس تيتان العملاقة تحمل اسم (تيريكس تيتان مر٧ متر وارتفاعها ه أمتار . اما حمولتها فتبلغ ١٥٠ طنا ، كما يتسع صندوقها الشخم لخمس سيارات خاصة ١٠ هذه الشاحنة مصمحة بالدرجة الاولى للمهام الشقيلة ، حيث سيتم استخدامها في المناجم لنقل الفحم الحجري او غيره من المناجم لنقل الفحم الحجري او غيره من المواد الاولية التي يجري استخراجها المواد الاولية التي يجري استخراجها بسهم كي تتبين ضألة حجمه بالقياس مع منا العملاق المعدني الذي صنعه الانسان .

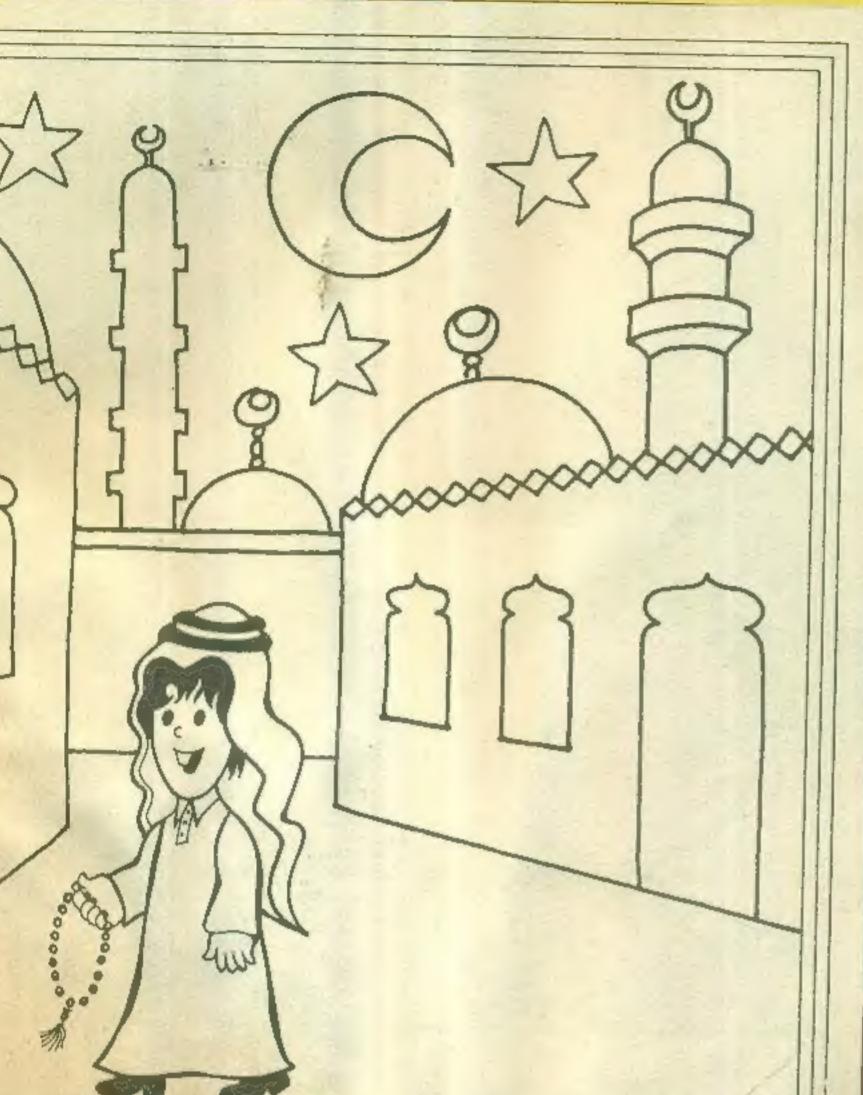
العطاء



ذات يوم جلبت في غرفتي ١٠٠ ارتب اشيائي الغامة ١٠٠ فاكتشفت أن هناك اشياء كثيرة اخذتها من اصدقائي كهدايا في مناسبات مختلفة ١٠٠ وتذكرت أنني لم اقدم لاحد من اصدقائي أي هدية ١٠٠ فقط قلة منهم ١٠٠ وتذكرت ايضا قول احد العكماء ١٠

اذكر ما اخذت -- ولا تذكر ما اعطيت ١٠٠

عباس كاظم نور الدين الرويس ـ بيروت ـ لبنان



الحصال الكسول

كان هناك قروي يملك حصانا كسولا .. فذهب به الى الطبيب البيطري ، فأمره باعطاء الحصان حبوبا تجعله نشيطا .. وبعد اسبوع سأل الطبيب القروي :

_ ماذا حدث ؟

_ اعطیته حبوبا فانطلق بسرعة بعیدا عنی _ وماذا فعلت ؟

_ اخذت حبة واحدة ·· فلحقت به ال

بلقيس حسين محمد ابوظبي _ الامارات

الأنف الكبير!

أعجب الضيف بطفل الاسرة الذي ظل هادئا طيلة السهرة، وقبل ان يفادر الضيف المنزل، يفادر الضيف المنزل، اقترب من الطفل وربت على رأسه قائلا:

ے عل انت عادیء عکدا دائما یا عزیزی ؟ فرد الطفل:

_ كلا يا سيدي ٠٠ ولكن امي وعدتني بدرهم اذا لم اسخر من انفك الكبير ال

عفيفة بوقرة حلق الوادي _ تونس

لا أعرف..!

زلت قدم عامل بناء ،

فوقع من الطابسق
الخامس ، ومن حسن حظه
هبط على كومة رمال فلم
يصب بسوء ، ، وركض
يصب بسوء ، ، وراح
يصب الناس من مكان
المحادث .. ثم اقترب من
العامل وسأله :

فرد العامل :

فرد العامل ،

فرد العامل ،

لا اعرف ، ، فقد

وصلت منذ برهة ..!

عبدالله محمد الزيارة الدوحة _ قطر









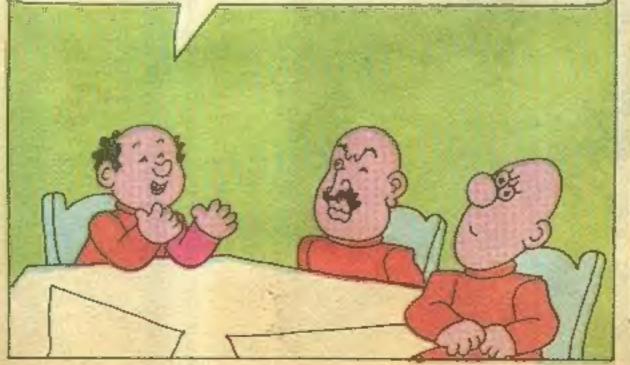


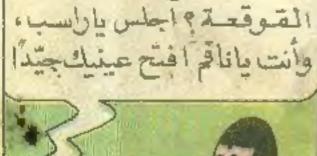


أسكت أنت ياحاقد .. تكلم ياهادى ما الذعب يدفعك للبكاء وقدخرجنا من السجن منذ أسبوعين فقط.



لأسايا زعميم غاضب اتخذنا قرارا بالتقوقع وتجيد النشاط، بينما المستقبل مفتوح أمامنا للشراء السريع





وماذا تقترح للخروج من











الدخول في المنزاد ...









نعم .. لا أصدق أبدًا أن عصابة الخسة لن تخرج من المقوقعة. اليس لأنهم مجرمون بالطبيعة، بل لأن الشيطان سوف يفرش لهم طريق الجرعية بالزهور .. معذرة فد أريدك أن تطن انني أريد أن أملاً السجون بالمجرمين .





حقا .. هذه عدة رؤوس في الظلام .. رؤوس

عزيزى وأخى القاضى عادل .. لقد تركت لك مفتاح بيتى ، فلا تتواف إذا التبع وقتك للمروربين الحين والآخر، وباحبذا لوالتبع وقتك للتكلف خاد مك بوضع قماش على لوحة القائد العرب للفنان ديلاكروا ليجى اللوحة من الأتربة ، اللوحة في الدرب المعرب الفنان ديلاكروا ليجى اللوحة من الأتربة ، اللوحة في الدرب عربة من المنان ديلاكروا ليجى اللوحة من الأتربة ، اللوحة في الدرب عربة من المنان ديلاكروا ليجى اللوحة من الأتربة ، اللوحة في الدربية من المنان ديلاكروا ليجى اللوحة من الأتربة ، اللوحة في الدربية ، اللوحة في المنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأتربة ، اللوحة في المنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة ، اللوحة في المنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة ، اللوحة في المنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة ، اللوحة في الله من كوربة المنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة ، المنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة بالمنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة باللوحة من الأدربة بالمنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة بالمنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من المنان ديلاكروا ليجمى اللوحة من الأدربة بالمنان ديلاكروا ليجمى المنان المنان اللوحة بالمنان المنان المنان اللوحة بالمنان اللوحة بالمنان المنان المنان



هذا خط صديقى المستشار عبدون إنه مازالف في لندن، لقد افتقدته كثيرً



عزام .. عزام .. أبن أنت باعنام م

على كل دعنى أقرا

الرسائل التي وصلتني ولا.



أمنا هذا .. لم أشأ أن أتأملك وأنت تفض المخطابات ، فخرجت أتمشى على الشاطئ.



لابدأنك دهبت ساحية الشاليه لسمعى

الحطايات ، فحرجت المشي على الشاطئ.

دعك من هذا الآن وقل لى ... ما أضار صديقك المستشار عبدون ؟



ماذاحدت ؟ هل سرق بيته ؟ ماذا لديك من أخبار ؟ ستكلم !

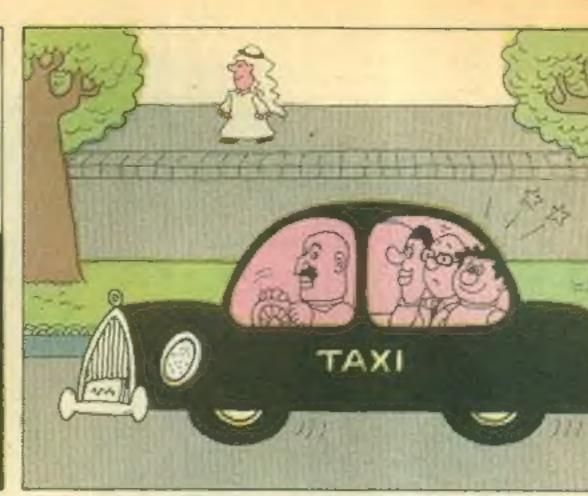


المقد خرجت عصابة الخمسة من القوقعة وكسبت الرهان، وسوف أتناول العشاء على حسابك لمدة السبوع

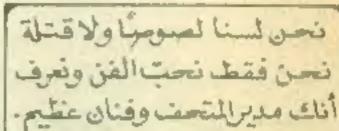








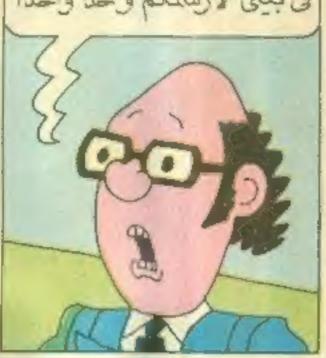








وفي داخل القيلا --





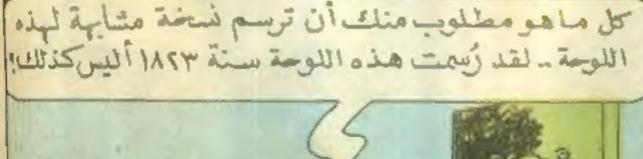


الا شكراً . لانويدان

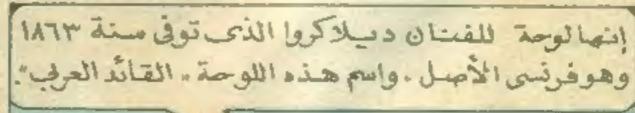
ترممنا فنحن أشهرمن ذلك

وأمام فيلاعلى الشاطىء





























لقد أبرق هادى للاشتراك بلوحة ديلاكروا القائد العربي في مزاد لندن، وهذا يعني أنه سيسا فريا للوحة الأصلية متاركاً بدلامنها اللوحة المزورة أوالتي يجرى تزويرها حاليًا بمعرفة مديرالمتحف بالاكراد .. أي أن الجربية لن تتم هنا، بل في لندن، فاذاكت تريدني أن أفعل ؟



أنت تعرف قواعد القانون الجنائي. الجريمة بدأت هنا ، وهي الأن وقبل أن ستم أى شيء جريمة ! أما في لندن فالجريمة سنكوت بيع شيء مسروق





مكنهم حتى الأن لم يرتكبوا جريمة

ما .. إنني أتفق معك في مراقبتهم

لكنى لم أصدر أمن بالقبض عليهم

لقد ارتكبواحتى الان اكثرمن فهس جراثم ياصديقى المتهور اقتمام بيت بقصد السرقة ، خطف موظف عام ، إرغام شخص بالإكراه على ارتكاب جرعة المتزوين سرقة سيارة لاستعالبافي المفية





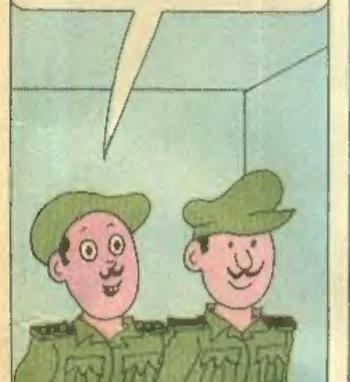


انها من المستشارعبدون .. يقول فيها إن توحة القائد العرب، سوف تعرض في المزاد باسم من يدعى " هادى " وبقول إنه الوحيد الذي يملك هذه اللوجة الاصلية









نعم ياسيادة الوكيل عزام!

وأمام قيلا المستشار





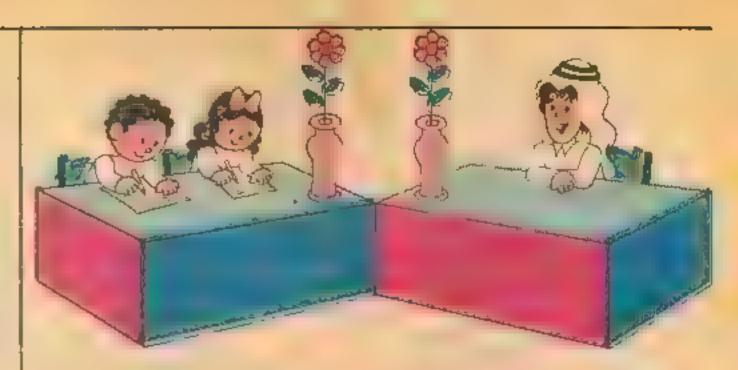
كان الأمريسير بهدوء .. كل شيء يسيرطبقا للخطة .. الفنان يرسم يدقة منذ تتلائة أبيام ، فلما سألناه متى ينتهى من المتروين أجاب بعد عدة أشهر ، سألناه وكيف استطاع ديادكروا أن يرسم اللوحة فقال في انه رسمها في عام كامل.



هناانهارت آمالناجيعًا، لأن خطتنا كانت أن لنسافر باللوحة الأمهلية بعد عشرة أيام ونترك اللوحة المزورة بدلامنها

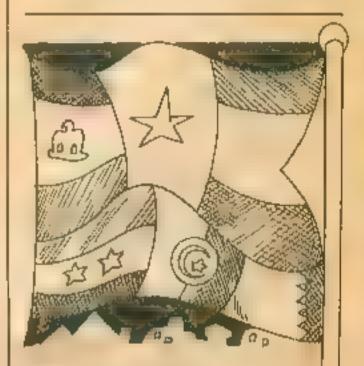






باقلام الأصدقاء

وطن بالاحدود



بحزنني ويحرن الكثيرين ان
يصير حالنا الى ما هو عليه الآن..
فكيف بعد ان كنا وطناً واحداً بلا
عدود.. نصبح أوطاناً متعددة
تفصل بينها الحدود والسدود ؟!..
وما ذنبنا نحن الاجيال الصاعدة
نعائي من هذه الحدود والحواجز..
فلا نعرف بلادنا حق المعرفة.. ولا
تتصل الشعوب بعضها ببعض..
دون رقابة جمدركية.. ودون
دون رقابة جمدركية.. ودون
ادري..!

خالد عبدالرجعن محمد يوسف القاشرة بـ مصســر

تحسنير

ان العدين السليمة تستطيع مشاهدة التليفزيون لمدة تختلف من شخص لآخر بدون تعبد ولكن بعد مدة يمكن ان تجهد عضلات العين.. ويحب ان تكون الصورة واضحة ومضبوطة.. لان المترار الصورة يؤدي الى الصداع والزغللة.. ويجب أن تكون اضاءة الحجرة مناسبة والمشاهدة على الحجرة مناسبة والمشاهدة على مسافة معقولة من الجهاز

عمر محمد باطيران الطائف ــ السعودية

حكمـــة

يظل الصغير صغيراً ولو زاد
 وزنه ، ويظل الكبير كبيراً ولو قل
 وزنه !

مريم على الخياط راس الخيمة ـ الامارات

القراءة

القراءة مهارة مكتسبة تههى مفتاح التعلم والتعليم .. والسبيل الى الحياة الإفضل .. وهي لازمة للمرء في جميع الاحوال .. ولازمة لكل انسان .. العامل .. الموظف .. الطالب .. المزارع .. المثقف .. فلا غنى لأى انسان عن القراءة .. فلا لأنها تنمى العقل .. تجعل الانسان اكثر ادراكا .. واكثر فهما.. واكثر وعيا .. والقراءة تسهيل على وعيا .. والقراءة تسهيل على الانسان الاستمتاع بالعلوم والمعارف والأداب .. والفنون .. والغارف والأداب .. والفنون .. العالم .. عن الماضى والحاضر .. والمستقبل ..

محمد على حميد الشاصرى ولاية عبرى - سلطنة عمان

القطار السريع دون أن نفكر ق حقيقة هذا الاسم .. أن دديزل » ليس اسم قطار .. لكنه اسم من اخترع المحرك السريع الذي يقود السفن الضخصة والشاحنات الكبيرة .. أنه د رودلف ديان » المولود في باريس عام ١٨٥٨ من أبوين يعملان في صناعة الجلد .. العالم من قداحة هوائية صغيرة العالم من قداحة هوائية صغيرة

بضغط عليها فيحدث الضغط حرارة كافية لاشعال فتيل .. استطاع ديزل ان يحول الوقود الى طاقة بطريقة مباشرة في اسطوانة تمتص الهواء البارد وتخضعه لضغط ترتفع معه حرارته حتى الهواء الحار كمية من رذاذ الزيت الثقيل الذي يشتعل تلقائيا بمجرد ان يلامس الهواء الحار ..

احماد ميبارك احماد الخرطسوم بـ السيودان

الى أمسكى

حبيبتى يا أمى يا نبع المحبة
وسـر الوجـود .
ف عيدك أقدم دليل المودة
ف باقة ورود ..
اهدى اليك سلام الأحبة
بقـلبى الـودود ..
بيلاجيا وهيب توفيق
طنـطا _ معبـر

قالسوا



لا تسال الاسسان مادا كسب
 بل اساله ماذا وهب.

(غاندي)

- لكي تشقي حقد الناس، كن قاسياً على نفسك. كريماً معهم (كونفوشيوس)
- ان وقوق لحظة في قفص الاتهام وأنا برىء .. بنسبنى ألف كتاب قراته عن الحرية.

(فولتير)

▶ ليس من الصعب ان تضحي
 من أجل صديق.. ولكن أن تجد
 الصديق الذي يستحق هذه
 التضحية..

(سىقراط)

شکري عمر ابراهيم الجعيل تا ليبيا

الطهطاوي أول محرر لمجلة أطفال عربية



■ ولد رفاعة رافع الطهطاوي في صدينة طهطا مصافظة سوهاج بصبعيد مصر في ١٨٠١/١٠/١٥ المدينة ثم سافر الى القاهرة والتحق بالجامع الأزهر.

■ اختاره الوالي محمد على إماما للبعثة التعليمية التي ارسلها الى فرنسا، فاجاد اللغة الفرنسية، وقرا امهات الكتب الإجنبية.

■ عند عودته الى مصر غُينُ مترجماً ثم مديراً لمدرسة الترجمة التي تحول اسمها الى «مدرسة الإلسن».

المصرية، الصحيفة الرسمية المصرية، الصحيفة الرسمية للبلاد، وقام برئاسة تحرير مجلة دروضة المسدارس، وهي اول مجلة اطفال مصرية، كما الف كتاباً مدرسياً بعنوان «المرشد الامين للبنات والبنين»، واشهر مؤلفاته كتاب «تخليص الابريز فيه فيه رحلته الى فرنسا.

■ توق في ۲۷/٥/۲۷ واحداً من واحداً من عظماء الشعب فهو صاحب شعار «حب الوطن من الايمان».

دائيس جاد الرب حو لي ـ الكو بت





حوار جديد

هل تصدق ؟

● هل تصدق أن في الامتحان.. جاعني سؤال

أ الجغرافيا.. لم أعرف أجابته إلا من معلومة

محمد الحسن الصناوي

سطل ـ السودان

الحمد لله الذي وفقك الى الاحابة

قرأتها في باب وبستان المعرفة ع؟

👁 هل يجوز عمل لقاء مع قنان سبق نشر لقاء معه في المجلة ؟

> امل علوي المعامة - البحرين

●● يحور بشرط أن تكون الاسئلة مختلفة.. والحوار جديداً.

عندي مشكلة

 مل باب دانا عندي مشكلة، للاولاد والبنات أم للبنات فقط؟

> صندي فايق قرمان بهجورة ـ مصى

●● وأنا عندي مشكلة؛ خاص بالأنسة الصنغيرة.. اللطيفة.. فقط.!

 ما هو الكتاب الذي تحب أن تقرأه إلى الإجازة ؟

> غادة ابراهيم عزالدين ايوطني ـ الإمارات

●● ليس هناك كتاب معين.. ولكني أقرأ أي كتاب جيد ومفيد

بين زكيسة واصدقائهسا

 مل تقضين كل الوقت في القراءة ؟.. أريد أن اكرن مثلك ؟.. وأريد أن أكرن صديقة.. فما

> اسياء الجاج عبدالمعطي حلفاية الملوك _ السودان

● اولاً: أنا اخصيص ساعتين فقط يوبياً للقراءة وليس صعباً ان تعملي مثلي ثانياً ارجب بك صديقة -

فلسطين

- سأقضى اجازة هذا العام في بلدي.. فلسطين.، فهل سأجد المجلة هناك ؟ شادى محمد اسماعيل الرياض ـ السعودية
- ●● بكل أسف ياصديقي لن تجدها هناك.. ولكن سيأتي اليوم الذي تجدها في كل مكتبة في ملسطين، بعد تحريرها من العدو الصهيوتي،



- أريد أن أعرف معنى حطر التحول⁶ محمد صالح المحياء حاثل ۔ السعودیة
- حفار التجول هو اجراء سياسي تتخذه احدى الحكومات في حالات الضرورة التي تتطلب زيادة اجراءات الامن الداخلي.. وبمقتضى هذا المظر.. لا يسمع للناس بالتحول في الشوارع والأماكن العامة في ساعات معينة.. وهي غالباً تبدأ من الساه وحتى الصباح.. ويتحرك الناس بصورة عادية في غير الوقت المحظور فيه التجول.. وتوقع الحكومة عقوبات صارمة في حالة عدم احترام هذا الحظر.

مبادلية

 عندی طوابع برپدیة.. ارید مبادلتها بيطاقات المسابقة الكبرى رقم ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ۲، ۱۸، ۱۱، ۱۶، ۱۸، ۲۲... فهل یمکن نشر عنوانی ؟

> اليونسى شوقي تعاوان ۔ المغرب ه شارع البريد

●● من يرغب في المبادلة ؟

ابطال المجلة

 هل تعیش یاماجد مع کل أبطال المجلة في بيت وأحد ؟

> فهد على التعيمي ادوظیی - الامارات

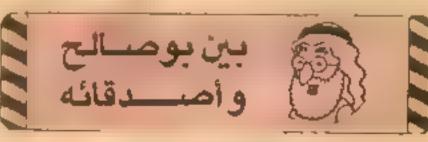
● تحن نعمل معاً في مكان واحد، لكن كلاً منا له أسرته التي يعيش معها.

ديمقراطيسة

- مل تعمل بأراء الاصدقاء والصديقات… ؟ وهل تنفذ بعض مقترحاتهم؟ هناء محمد غالب مشعاء ب اليمن
- اتا اهتم بكل أراء الاصدقاء والصديقات.. وأنفذ منها المقترحات الجيدة في أول تطوير أقوم به للمجلة،، فأنا أوْمن بالديمقراطية .، والشوري،

حلف وأرسو

- ما هي الدول المنضعة الى حلف وارسو؟ تبيل محمد على أحمد روى _ سلطنة عمان
- ●● دول حلف وأرسس هي: الاتصاد السوفييتي ١٠ بلعاريا ١٠ تشيكوسلوفاكيا.. المانيا الشرقية.. المجر.. بولندا.. وروّمانيا.

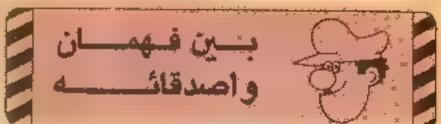


 ما هى نصائحك للأجيال القادمة ؟ يوسيق العطبوى

الاحسساء ـ السنعودية -حري ٥٥ نصيحتى في عبارة واحدة : اتقوا الله في







- متى صرت بطلاً من أبطال مجلة ماجد ؟ حسين على المتوكل صبعاء _ اليمن
- ●● منذ صدور العدد الأول في ٢٨ فبراير عام .1974

تفسير

- اشتركت في المسابقات عشرات المرات.، ولم أفرَ ولو مرة وأحدة.. 'فيماذا تفسر ذلك ؟ حاتم الحرشاني
 - ●● قد يحالفك الحظ في المرات القادمة

استفتاء

- لماذا سميت المجلة باسمك ياماجد ؟ حسين حسنى المتوكل صنعاء ـ اليس
 - کان هذا رأی عائلة «ماجد»،

آلو.. ماجد

- ما فائدة مسابقة .. آلو ماجد ؟ أشرف أبراهيم بأبكر عسيلانة يـ السودان
- هدفها التعرف على بعض الاصدقاء عن طريق الهاتف، بعد إن كانت علاقتنا تقتصر على الرسائل.

هسواة العملات

- خليل حنا رزق
- مصر سالقاهرة ـ شبرا سالرقم البريدى (۱۹۰۰۰) ٢٢ حارة محمد عبدالوهاب المتفرع من شمارح احمد
 - اسامة عبدالحميد فوزي
- _مصر_ طنطا _ ١٥ شارع الصاغة _حارة المزاتي _ بريد طنطا رابع

زيارة

- مئی تزور مصر پاماجد ؟ حسام اثور عبدالحميد القاهرة ... مصى
 - قريباً باذن الله

بسرعة

- ما هو آخر موعد لارسال حلول السابقات الاسبوعية ؟-
 - على جعفر محمد عراد _ البحرين
- ●● الافضل ارسالها خلال ثلاثة أو أربعة أيام من صدور المجلة، حتى تصل في وقت مناسب.

الصداقة

- ما هي الصنداقة في رأيك ؟ كريم عادل عريف العين _ الامارات
- ●● الصداقة علاقة بين اثنين تصل الى مرتبة الأخوة

والمثل يقول: رب أخ لك لم تلده أمك.



بين مسوزة واصدقائها

- هل لديك بامورة الحوة غير رشود ؟ ربيحة خليل اسماعيل الطائف ـ السعودية -
 - ♦ ليس لي اخرة سوى «رشود»!

من أنسا؟

- ماجد، أريد أن أعرف، من أنت؟ رضا السيد احمد القيوم ــ مصر
- ●● أنا مأجد.. ولد مثل ملايين الاولاد في الوطن العربي. إيماني بالله ليس له حدود، حبى لوطني وامتي يفوق كل حب.

من .. والسي

- من الصديق محمود حنفي النجار قطر الدوحة ص ، ب: (٤١) دائرة الكهرباء.. الى المنديق: هشام فكري النبري من جمهورية مصر العربية،
 - أرجو الراسلة فورأ.
- من الصديقة نورا هاشم يـوسف ــ الإمارات.. الى الصديقة أميرة محمد أدريس ــ مصرد
- _ ضاع عنوانك .. رجاء مراسلتي مع كتابة العنوان كاملاً.

والمالي المالي ا

 سرع م - رأس الخيمة - الامارات أولا مبروك على النجاح ، ثانياً لا تحزن على انك لم تكن من المتفوقين.. ولكن عليك أن تصمم ان شاء الله في العام القادم على ان تجتهد حتى تكون من الإوائل.. ثالثاً. لا تترك هوايتك تعاماً أثناء الدوام ولكن خصيص لها وقتاً محدداً.. لا تشغل نفسك بها طول الوقت حتى لا يؤثر ذلك أعلى دراستك.. ويمكنك خلال الاجازة الصيفية إن تمارس هوايتك كما تريد.

ردود سيريعة

- سعید محمد عبد الحلیم ـ اسکندریة ـ مصر ــ القصيدة غير مناسبة للمجلة
 - نجیب وجهان براهمی الشند تونس : سننشر اسميكما بالدور.
 - مُثيءِمجسن برباع ـ جدة ـ السعودية : ــ أين الأسطلة ؟
 - أحمد جميل على _ الصليبية _ الكويت.
 - _ افضل الموضوعات المختصرة
 - احمد مجعد رضا الدوحة قطر : ـ ستصلك البطاقة قريبا ـ
 - دالیا عبد الرحیم مالطا :
- _يسدد الاشتراك بشيك بمبلغ ١٥٠ درهم امارات باسم مؤسسة الاتحاد للصنحافة والنشن
- مثال عبد الله عبد العزيز ـ الرياض ـ السعودية :
 - ـــ النكت كلها سبق نشرها
 - احمد معدوح وجدى ب القاهرة ـ مصر ، ـــ ارسل صورتك
 - ايمان عبد الله _ اللذنب _ السعودية : _شكرا على اهتمامك
 - عادل أحمد المؤذن _ الشارقة _ الإمارات : ــ مسابقة الو ماجد بالقرعة ١٠٠
- طارق البهنساوي، وائل عشماوي، وائل البدراوي، ساجد سعد الدين، مصطفى حسن بشع، مصعب عندالمتعم (مصر)، ابراهيم قضل السيد، متح عيسى دفع الله، عنايات محمد الحسنى، هالة عمر احمد، خالصجالل مختار، مواهب حمد البشير، رحاب احمد عبدالسلام، خليقة محمد احمد (السودان)، عبدالعزين بخيت، عبدالرحمن الكيالي، سلطان احمد الشهرى، هشام محمد الصيادي، سماح زين العبابدين (السعودية)، وعد احمد عبدالله، تواره محمد (الامارات)، محمد طاهر سليمان (البحرين)، نصى الدين غالب (اليمن)، شكيب الشودري، قميزه محمد فاصل (المعرب).
- ـــ ارجب بكم جميعا مندوبين.. ارسلوا صوركم وبياناتكم كاملة.
 - صالح راشد الكواري (قطر)، عبدالله حمود، نايف فالح، صالح خالد، جمعان محمد (الكويت)، يوسف صالح يوسف (سلطنة عمان)، قسم الله خير الله، خديس محمد جارو، هويدا ابويكر، الصادق مهدي احمد (السودان)، عامر على عقل (ليبيا)، اسماء رمضائي (المغرب)، حَديجة على البري (اليمن).
 - _ أهلًا بكم جميعاً أصدقاء،







فكرد سلوى برهان التوطيني بـ الإمسارات



فكرة رجب عبدالله رجب الدوحية _ قطير



فكره جمال عندالعنى القليونيسة ـ مصــر

المساراة

وصل المتفرج الى ملعب كرة القدم قرب نهاية المباراة .. فسأل الجالس بجواره: ـــ ما هي النتيجة ؟ ندمش يرمشن _ وما هي نتيجة الشوط الأول ؟! انبس منالك ديناب

المسيدة

ابوظيي - الامبارات

في ييم من الأيام رأت السيدة فارأ في مطبخها .. فأرادت أن تصطاده بالصيدة .. بحثت عن قطعة جبن فلم تجد .. وفجأة تذكرت أن لديها صورة لقطعة جبن .. فرضعتها في المسيدة .. وفي صباح اليوم النالي وجدت في المبيدة .. مبررة فأر !! ابراهبيم المسبيحي بريندة _ السنفودية

المستغير .. ا

رجد صاحب المل الصغير نفسه محاطا بمحلين كبيرين على اليمين .. وعلى اليسار .. كتب المصل الأول واكبر مصلات المدينة » .. وكتب الثاني و أكبر محل ق البلد ۽ .. وفكر صاحب المحل الصنغير .. ثم كتب على منطله :

_ د المدخل الرئيسي » ! طارق امير جالال القاشرة ـ مصبر

البقـــسس ..!

كان الولد يزور القرية لأول مرة ق حياته .. فشاهد البقر في احدى الزارع فدهش اذ رآها تعضنغ طول الوقت .. فسأل الفلاجين _ أظنكم تنفقون كثيرا ثمنا للعلكة (اللبان) الذي يمضغه البقر ..! خبالد محميد ديندوب

طــــيرق - ليبيــا

ا إنت ما إنت

 سأل الناظر الأم التي تريد الحاق أبنها الصغير بالمرسة: _ اعطنى معلومات كافية عن ابنك . قالت الأم :

ـــ انه ' رقيق الشاعر ،، ﴿ طيب القلب .. خجول جدا ..] ليس مشاكساً .. لا يحب العنف .. لا نمد يدنا عليه الاف حالة الدفاع عن النفس!

> خسالد التعسيمي توسس

أحسلام

الأم هل نعت جيدا هذه الليلة ؟ الابنة : تعــــــم الأم : ماذا رأيت في منامك ؟ الابنة لم أرشيئًا . فأنت تعلمين اننى أنام مغمضة العينين ...! تمارا عبد الحميد مسافر الزرقساء ـ الأربن

بسرعة

🌒 رزق رحل بطفل سماه رمضان.. ولما ذهب لاستخراج شهادة ميلاد اعطوم امساكيه..! فاضل حسن زايد القطيف ... السعودية



فكرة ياسر عابدين الصحافة ـ السودان

1 .. 45

● أسترع الترجيل. الى قسم الشرطة .. وقال للضابط: ــ لقد ترکت سیارتی علی ناصیة هذا الشارع .. ولما عدت أم اجدها ،،

الكعكية

- شعر رجل بالجوع.، فاشترى

رغيفاً واكلسه، قلم يشبسع،

فاشترى رغيفأ ثانيأ واكله فلم

يشبع.. فاشترى رغيفاً ثالثاً

فاكله.. فلم يشبع.. فاشترى

كعكة صغيرة واكلها.، فشعر

ــ يالي من احمق.. لماذا لم اشتر

جمال خلياته بطي

دبي ۔ الامارات

هسناه المضمرة فسمازت

بعيداليث ماجسد الدهسية

بالشبع.. فقال لنفسه:

هذه الكعكة أولًا.. ؟

فقال الضبابط : ــهدا من حسن حطك .

ـ کیف یه سـیدی ۹ لأننى لو رأيتها هناك ،، لأمرت رجالي ان يحرروا لك مخالفة الوقوف في المتوع ..!

عيد الله محمد الكثدي الصباحية - الكويست

حدث ذات ليلة

الأول لقد ضربني احدهم أمس صربأ مبرجأ الثاني؛ وماذا قعلت ؟ 🦳 الأول: أبدأ .. استيقظت من اليوم حتى لا يهزا بي اكثر من ذلك.. مها محمد على مرتضى مكة المكرمسة



اتبعسني

على حدود القاهرة كان الرجل يسبير بسيبارته المرسيدس الجديدة ،، وكان يريد السفر الى بورسعيد ،، ولكنه لم يكن يعرف الطريق ،، فراى رجلا يجر عربة بحمار .. فسأله :

> ــ أين طريق بورسعيد ؟ أجاب الرجل :

ــ من حسن حظك أننى مسافر الى بورسعيد .. اتبعنى!..

عمر ابراهیم حمد دمشسق با سبوریا

أطسول كلمسة

سأل المعلم التلميذ ــ ما هي أطول كلمة ف اللغة العربية ؟

اجاب التلميذ ·

_ كلمة .. مطاط .

_ الــادا ؟

ــ لأننا نستطيع أن نمطها كما بريد ..ا

> فؤاد سنعيد تماس تبوك ـ السنعودية

الكسلب والأسسد

دحلت سيدة حديقة الحيوانات ومعها كلب صغير .. مقال لها الحارس

ــ اهترسي يا سيدتي . لا تدعي الكلب يقترب من قفص الأسد . فقالت السيدة

الاتخف ، كلبى لا يعض .. ! امجد موسى محمود الدوحسة ، قطبر

لكسساء ..!

● قر الزبون للجرسون

المساحة ماء مثلجة ولم تجبنى

المعدد قليل عادد الجرسون ..

ومعه ١٠ زجاجات ماء مثلجة

مسلاح عدد الحميد عبد العال

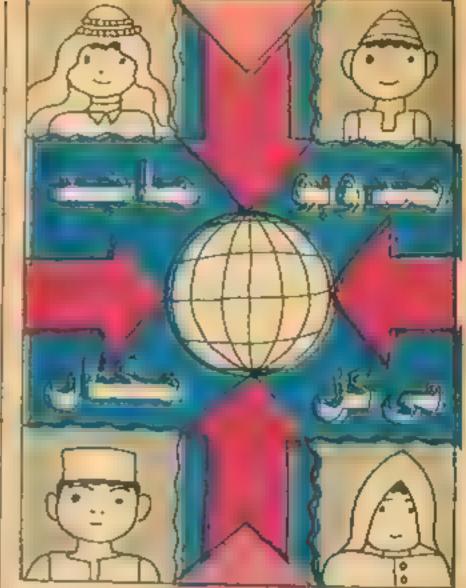
السنكندرية ـ مصسر

لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات .. والكبار ايضاً .. أتسرك هذه المساحة للرسسامين الكبار!

يرسمها هذا الأسبوع حجانى







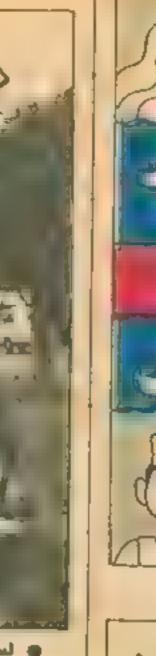


اختارت مدرسة باسوس الاعدادية الطالب

أحسن هدف



مرمى نادي العربي الكويتي.





پاسوس = مصر = عمرو احمد

محمد أحمد عبدالحليم ليكون الطالب المثالي بالمدرسة، وذلك لتفوقه الدراسي وعلاقته الطبية بأساتذته وزملائه، وحرصه على أداء المبلاة في أوقاتها، وحفظه لسور من القرأن، وقد تسلم الطالب محمد أحمد شهادة تقدير من الدرسة،



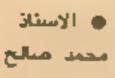
- مندوب ماجد مع اللاعب صلاح الجساوي.
 - الكويت ـ مندوب ماجد

إلى لقاء مع مملاح جاسم الحساري لاعب نادي الكويت الرياضي قال: انه بدأ اللعب في فريق الاشبال تحت ١٢ سنة، سنة ١٩٧٤. يقول صلاح أن أحسن مباراة دولية لعبها كانت ضد منتخب اليمن الشمالي، وأحسن مباراة مطية كانت شد نادي العربي الكويتي سنة ١٩٨٤، كما ان أحسن هدف سجله ايضاً في



هذه الصورة من منطقة أغادير الغربية .. حيث يظهر بائع النحاس بجوار المستوعات النحاسية الجميلة التي تشتهر بها الملكة المغربية.

البحث في الكتب



● الرقاح القربي ـ البحرين ـ عبدالله احمد عبدالله اومى الاستاذ محمد صالح عبدالله الكوهجي مدير مدرسة الرفاع الشرقى ابناءه الطلاب، مضرورة القراءة والإطلاع والبحث في الكتب، هذا بالإضافة الى التعوق في المواد الدراسية، سألت الاستاذ محمد مبالح عن المدرسة التي تلقى فيها تطيمه الابتدائي فقال: الدرسة الشرقية الابتدائية، أما المرحلة الثانوية فقد أمضاها في المدرسة الثانوية بالنامة، وقد بدأ عمله بالتربية والتعليم سنة 3011.



- شرطي يحرس المرمى
- و اللاعب مجمد عوض الله
- السودان _ بالتوسية _ عثمان محمد الحاج عل في لقاء مع محمد عرض الله محمدين حارس مرمى نادي الشرطة بابنوسة قال: ان أجمل مباراة لمبها كانت بين فريقي نادي الشرطة والشبيبة. محمد عوض عمره ٢٢ عاماً، بدأ اللعب عام ١٩٨٠ ويعمل شرطياً.



• الإستاد سمير على

للادارة

• عدن _ البمن _ عادل محمد عديد. في لقاء مع الاستاذ سمير على بحيى مدير مدرسة الفقيد لطفي جعفر قال: أن المدرسة بها ١٣٠٠ طالب وطالبة. نصح الاستاذ سمير ابناءه الطلاب بالجد والاجتهاد والمرس عي تحصيل العلم. الاستاذ سمير عمره ٢١ سنة وكان موجها لمادتي الفيزياء والرياضيات قبل ان يعمل مديراً للمدرسة

سباق للخيول

● الجوف .. السعودية .. سند عبالج المؤود. قام الأمير أحمد بن عبدالمزيز بزيارة لنطقة الجوف، وقد أقامت المنطقة حفلاً كبيراً بهذه المناسبة حضره عدد من المستولين، وفي اليوم التالي للحفل أقامت المنطقة سباقاً للخيرل والهجن.. وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز

زيارة لماجد

 عبری ... سلطنة عمان ... سعید بن علی بن راشد قمت مع عدد من الاصدقاء بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة، ذهبنا فوراً الى مؤسسة الاتحاد للمسمافة والنشر حيث زرنا مجلة ماجد ومختلف انسام المؤسسة، حيث استقبلنا العاملون بها بالحفاوة والترحيب.

القائمة [٢٧] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

النجاح

طريق

🐞 الاستان محيى عبدالباقي

● الحديدة ـ اليمن ـ محمد بن محمد قصاب في لقاء مع الاستاذ محيى عبدالباقي عبدالقوي مدير مدرسة الصباح الاعدادية قال انه بدأ العمل في التربية والتعليم سنة ١٩٦٧ كمدرس في مدرسة الوعي التربوي، كما عمل مديراً لمدرسة على بن أبي طالب الابتدائية سنة ١٩٧٨، وقد تصبح الاستاذ محيى أبناءه الطلاب بالجد والاجتهاد وقال لهم: كلنا نحب النجاح، ولكن علينا أن نعلم أن النجاح المشرف يحتاج الى جهد مستمر وعمل دائم.

الأول من مدرسة البشير

• نزوى ـ سلطنة عمان ـ خليفة سعود خميس: قال الاستاذ عبدالسلام محمد جبر مدير مدرسة البشير بن المنذر الاعدادية أن المدرسة بها ٥٠٠ طالب موزعين على ١٤ فصلا تضم المدرسة مكتبة ومختبرا ومعملا ومنجره، إضافة الى خمسة ملاعب رياضية. وقال الاستاذ عبدالسلام.. أن المدرسة بها عدد من المتفوقين، وقد كان الأول على الشهادة الاعدادية على مستوى السلطنة من طلاب مدرسة البشير بن

ماجد.. في البحرين

● سترة _ واديان _ البحرين _ صالح ناصر محمد حلوق۔ سید احمد سید شبر قمنا بتحرير مجلة أطلقنا عليها اسم (ماجد) تتكون من ستين صفحة، وتحتوي

على موضوعات دينية وفنية وثقافية، تحمل أبوابها نفس أسماء أبواب مجلة مأجده طبعنا ٧٥ نسخة وقمنا بتوزيعها على الاصدقاء بالنطقة، كما أهدينا نسخة الى مكتبة المدرسة، وأرسلنا نسخة اخرى الى أحد أصدقاء ماجد بسلطنة عمان،

برقيات سريعة

- الفجيرة ... الامارات ... طارق عبدالله حسن. س قدمت احدى الفرق السودانية عرضاً على مسرح الفجيرة.
- سوهاج _ عصر _ ربيعي رجب عبدالظاهر _ اقامت محافظة سوهاج حفلاً حضره عدد من المستولين وأبناء المحافظة.
- الدار البيضاء المغرب . منشوق نور الدين. _ اقامت ثانوية ابن الهيثم اسبوعاً ثقافياً شمل عدداً من المسابقات الثقافية والرياضية.

■ دولة الإمارات العربية المتحدة.

_ احمد محمد محفوظ [البحس .. العسين] _ احمد محمود [الاعدادية الجديدة بالعين] _ احمد عبدالله محمد [سلطان بن زاید بالعین] _ احمد محمد ابوزيد [احمد بن حنبل بالشارقة] _محسن صالح [الاعداية الجديدة بالعين] _محركين اميــل [العندينة بنالفجسيس ثار _عيسي عبدالجبار [الامسير بام القيوين] ــمورة حمد غريب [العديمة بالفجميرة] _علاء فرج الله [النزايدية بالعبين] -محمد توفيق خليل [الامسير بأم القينوين] _عيسى سعيد محمد [ابن القيم برأس الخيمة] ـــ سامر جميل محمود [زايد الثاني بـأبوظبي] ـ ثـريا فايـز أبوحجـر [بلقيس بدبـــي]

■ اليمـــن

_ على حسين يحيلي [صلعندة] _محمد حسـن [ابوبكر الصديق بالحديدة] ــنامر أحمــد النمــيري [التضامن بصنعاء] ح عبدالقصادر ابتراهيتم [الحصديدة] ... المعلزي محمد الوشيلي [الشعب بصنعاء] _على سعد العلوائي [عقبة بن نافع بذمار]

■ المسعوديسة

-محمد سالم مسديق [المعهد الثانوي بجدة] _ماجد حسين موسى [عرفات المترسطة بجدة] _محمد سيد المحضار [الزبير بن العوام بمكة] _عبدالوهاب المؤيد [الفسلاح بمكة] ــسليمان ابراهيم الكريديس [الفتح بالقصيم] _ مـازن عمل أبراهيم [الفهد] _ جمـــال عبدالجليــل [اللبــك]

■ لبنـــان

_ هشــام ســراج الـديـن [طـرابلس]

■ الســودان

_فيصل عبدالمولى [الصحنافة وسحط] _مهى صلاح الدين [الضرطوم الحكومية] ــنوره رقيل عبدالله [المنهل الثانوية] _ أمير الطيب خضيير [الخبرطوم] _عبدالواحد صابر احمد [النهضة بأم درمان] حدام الحسبين محمد فضل [الضدوحجوج] _ نحور الجليل عبىدالجليل [الضرطوم بحرى] _ ياسر مصطفى فرج الله [سنجه] _ميرغني بابكـر [امتداد نامى الضرطوم] _علاء المدين جسودة [بانت حي العمال] _ طارق محمد عثمـان [کـرقس] _منى عبدالرحيــم محمــد [حلفاية الملـوك] _ أمسير أحمد باشاب [الديوم بالخرطوم] _ المحادق شيخ ادريس [الصاح عبداللـــه]

_ لحسين السبوزان [القسيديس] _ مـزمـــن كـريمــــة [نيسبـــة] ــ رحيمـــى حســــن [السباقية الحسراء]

_ مجدى فضل الله [مدنى الاهلية]

...فادى الفاتح المقبول [كلية كمبوني الخرطوم]

_عماد الدين محمد احمد [الاميسرية بكسلا]

_ على التدوراني محمد [الخرطوم]

_ ايــهــاب عــلى ســوركٽــي [كــوســــــي]

ا الونسس

■ المغسرب

_ ابن الغربة عبدالرحمن [السعديين] - ماجست بن قسيرط [البورديسة] ــ مهمدي بن حاحسة [الشانويسة] _ محمد كميشكة [الثناريكة] _مراد بن حميدة [المسهد الثانوي] _ فيصــسل الـزرماطـي [بـن عـروس]

■ قطــــر

_يوسف أبوبكر عبدالفتاح [أم مسلال] _ اياد يوسيف الكطون [المغبرافية] _سيف جاسم الكواري [مدينة خليفة] _ كمال الدين حسيين [الاستقلال] _ بثینــه جـاســـم خلیفة [زیـنـب] _ هيا جاسم خليفة [الدوحة]

■ البحسرين

_ عبادل عبايد عبدالله [المنامية] _ کاظے محمد کاظے [عالیی]

_ احمـــد حلمـــي جـعفـر [بـــدر] _ كـريـــم شـــعبـان [اسكنـدريـة] _عمروحسين احمد [السلام الاعدادية] _شريف حسين الشهاري [أم الابطال] _ خالد محمسود فهيسم [أمسون] _منــى حُسيسرت راضــى [كليــة النصر] _ محمود شحاته عبراقيي [السويس] ــ تامر محمد جمال الدين [عبد العزيز جاويش] ــ سامح عبد الرازق شحاته [الاورمان] _ احمد محمود رشاد [الطبري بالقاهرة] ...مروه محمد أحمد قناسم [الاسكنندرية] _ احمد محمد قاسيم [المنسار] ي _ نـامر محمد صفـون [الـهـاشــميـة] _ اسمـاعيــل عــلي مــرســـي [عــين شمس] _محمد عبدالله حافظ [محمد کسریم] _هاني كمال الجويلي [طلعت حرب]

الأربعاء القادم القائمة [٢٨]



♦ لحدد عندالليه محدد (١٤) سنة) • الهواية تبس الطباولية وكسرة القبدم 🏶 المحسرين سداريسار سالمسؤل ٢٠٥٣ ــ الطبريسق ٢١٥٠ ــ المصع ٢٧٥



🛎 محمد کحیل (۱۱ سبنة) 🐞 الهواية جمع الطواسع وكرة القدم ، معربت التقدم الإسسلامية بسالقنطسرة • المغيرب والقبطيرة وزنقية المسجدات درب البنائسا حسن درقم ۱۲۸



🐞 ادريس عبدالرهس حمود (١٣ سنة) • الهواية، جمع الطبوابيع والمراسلية پ مدرسة روى الاعدادية 🏶 سلطنية عميان، روي -الولجة سص ، ب: ٣٨٤٣

الهادى مخلوق (۱۳ سنة)

الهواية السياحة

المدرسة الثانوية 🏶 توبس 🗕

تسويس ده سهسج مصطفى

خليفة احمد الغماري (١٥)

سنة) • الهواية كرة القدم

والمراسلة 🍙 سلطانة عمان 🚅

ولايسة قسريسات دهن ب

JET DAG

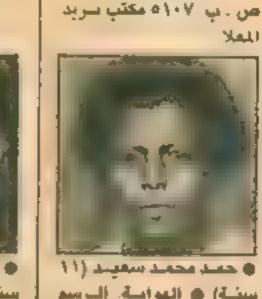
معارك



كلومني رقم الدار ٥٧



€ عادل ابرهـــاً (١٠ سنوات) الهواية المراسلة والرسم والسوسيقي 👁 المسودان ــ القضبارف سبواسطية فايسز



۵ حصد محمد سعیند (۱۱ ستة) • الهواينة، البرسم والبرياضية 🐞 السبودان ــ بورتسودان ـبواسطة هاشم بيسومتن مجعسد بـ اعمسال عيدالله عند ربه ص . ب

● جهاد عبدالباقي (١٥

سنة) • الهوابة جمع

الطبوابيم والسيباهية 🏶

مدرسة قنبان الموحدة •

البعن الديعةراطية -عدن -



سنبوات) 🛊 البهبوايية



 الساح محمد (۱۱ مسة) الهواية جمع الطوابيع والسرامانية ۾ السفيرپ -طبجية _ المسلى _ ريقية



خياناهن، پ ۷۳



ی محمد بن عباد (۱۲ سسة) الهنواية كنرة القدم • مدرسة معهد ١٥ تنوفسر ە190 **۞ تونس _صفالس**_ عدد ١ - بهج محيدة بوليلة



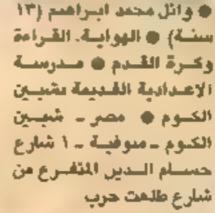


 واثل محدد ابتراهدم (۱۳) سنية) ﴿ الهوايية، القيراءة وكسرة القندم 🍅 مندرسية الاعدادية القديمة بشبين الكسوم 🏶 مصر ــ شجسين الكنوم دمنوفيية .. ١ شيارع حسسام السدين المتقسرع من











 عبدالله سعيت توار (۱۰) المعاجة وجمع الطوابع 🏶 السعودية مكنة المكرمنة م بسواسطية والبده بسوزارة الصحة قسم المستودعات







● معیف علی سیف (۱۶ سنة) الهواية، جمع الطوابع والراسلة 🌪 مندرسة العبين العسكسريــة 🎃 الامسارات ــ العين حص رب ١٠٧٢.

راند ادراهیم حجاری (۱۱)

سنة) • الهواسة جمع

الطوائع والقراءة @ عمل ــ

الاردن عص ، ب ١٨٣٠٤٥



۱٤) محمد ابراهیم ادهم (۱٤)

سنة) • الهواينة المراسلية

وكبرة القبدم ● عصر ـ

القاهرة ـ ٥٣ شارع الدرسة

بغزية النحل

والنحت 🍙 مدرسة الفقيد الصيد عيناد الجنوصدة • اليمن _محافظـة لحسج _ مديرية تبن عنامسة الحوطة بدكان صاليح عبيد القعلني والشبرع الرئيسي

دسن عصام غلابینی (۱۱)

منة) ، الهواية القراءة ،

مدرسة الحميسل الجامسة 🌑

الكبويت حجبولي مشتارع

🛎 الترجاس المهدي (۱۲

سنة) ﴿ الهواية، السباحية

والمطالعة ، المضرب سالدار

التيضاء عبلجة

البذرقط وتسى ب الحسي

المعدي دسرّل ۲۱.

تونس _بقالة التفاؤل



🖚 پشرى بلهو (۱٤ سية) 🌰

المهواينة الموسيقين

والقراءة • مدرسية ثابيوية

محميد بن عبيدالسيلام 🍙

اللغبرب بالبريساط بربقية

👁 ندى مصطفى الحمد جنابر

(۱۱ سنة) **♦ الهوابة**

القراءة والمراسقة 🍙 مدرسة

المنحافة شرق مريسع ٣٨ 🌰

المسودان _ الخبرطبوم _

7+57 w. on

العسو لي رقم ٦

پ سامر شاروق زیبات (۱۵ سينة) • الهواينة القبراءة وكرة القدم 🏶 مندرسة رايند اللساسس الاعتداديسة 🏶 الإمسارات ــ 214 ب. ره



● يـوسف مصطفى عثمـان (14 سبة) • النهوايية القراءة والموسيقي ، مدرسة الاعلية المتوسطة • المسودان _بيورتسودان _ ص،ب ۲۳۲



ی محمد احمد سفیند (۱۵ سِنَةً) ﴿ الهواية كرة القدم والقبراءة ﴿ السعبوبيــة ــ التريباش ، ب LOVEN



پ عبدائلك عمس محمد (۱۳

سنة) • الهواينة الريناطنة

والقبراءة 🍅 اليمس ــ

الحديدة ـ أسنم شباك البريد

ل الغنرة المسانية

10 mg 30 36 900

عندالرجمن المحصار (۱٤)

سنة) • الهواية الرياصة

والسناحة ، مدرسة حشين

المتسوسطة 🖷 السعسودية 🕳

-Yith all care

● احمد على موسى دعاك (١٢

مستة) ، الهواية: القراءة ،

السعودية حجيزان حالفهد

العلمي بضبد جيزان ضمد

الشبارخ العام البريد العلاي

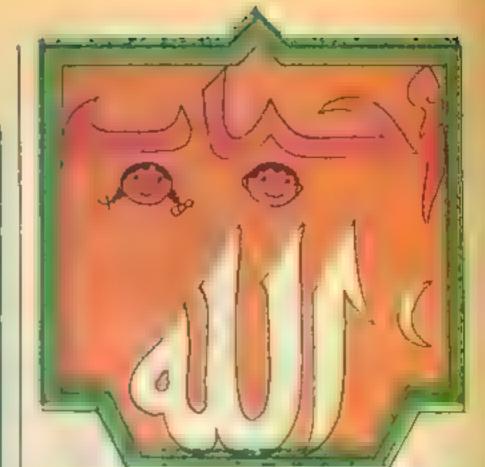
1 س ، پ ۲۰۳

● احدمت محمد عنوش (۱۱ سنة) • الهواية الرياضة والسياحة 🍙 مدرسة سال جورج الخاصة ، مصر القاهرة سمندينة نصر الحي الاول - ٢ \$ شارع محمد فهمي المحصن عشقة ٣



 عیدالله راشید (۱۵ ست) الهواية الرسم والرحلات مدرسة على بن ابي طالب 🐞 قطر _ الدوحة _ص 🕠





حصدان يسال

فتيان في الطريق

وقف عدد من الفتيان في الطريق، راحوا يتجاذبون أطراف الحديث، مرّ بالقرب منهم شیخ کبیر، کان یترکا علی عصاد، ویمشی ببطه شديد، حاول عبور الطريق، وضبع قدمه في حفرة صغيرة، سقط على الأرض، وسنقطت منه سلة كانت في يده فتناثرت محترياتها، أسرع حمدان تحوه، بينما ارتفعت ضحكات أحد العتيان، عارنه حمدان على النهوض وجمع له محتويات سنته ثم قاده الى نهاية الطريق، عاد حمدان الى الفتيان قائلًا؛ هذا لا يليق بفتيان المسلمين، قال اهدهم: إننا لم نعمل شيئاً، قال حمدان: بل وقفتم أن الطريق ولم تعطوه حقه .. رأيتم شيخاً بعبسر الطريق ولم يتقدم آحد لمساعدته، وضعكتم لسقوطه على الارض، وأكثر من ذلك انكم على بعد خطوات من المسجد، ولم يستعد أحدكم لصبلاة الجماعة ائتى ستقام بعد دقائق قليلة، قال العتى وما أدراك إننا لا نصبلي ؟ أنا أصبي أن بيتي، وقبل أن يرد عليه حمدان، سمع صدرت المؤذن يقيم الصلاة، قال حمدان: تراصل النقاش بعد الصبلاة، أسرع حمدان الي المسجد، التقى بوالده هناك، استاذنه بعد الصلاة قائلًا: اسمع لي.، فأنا ذاهب كي اكمل الحوار مع الفتي، قال الوالمه: أي حوار هذا ؟ أخبره حمدان بما حدث ثم قال له: سأثبت له بالادلة والبراهين انه مخطىء، سأنتصر عليه باذن الله، قال الوالد: مهلاً يابني، قان الدعوة الى الله ليست معركة كلامية يحرص فيها الداعى على هزيمة خصمه بل عليك ان تصل الى قلب من تدعوه، ولا تجعله ينقر منك، ولا داعي للجدل والحوار الذي تبرز فيه الانانية وترتفع فيه الاصوات، وتبدو فيه الخصومة فقد نهى النبي عن ذلك في مواضع كثيرة منها قوله:

وأنا كفيل ببيت في ريض الجنة لمن ترك المراء _

أي الجدال ـ ولو كان مُحِقاًه.



وَإِذَا رَآكَ الَّذِينَ كَفَرُوآ إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُرُّواً، آهَذَا الَّذِي يَدْكُرُ الْهَتَكُمْ، وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَٰنِ هُمْ كَافِرُونَ، خُلِقَ الْانسانُ مِنْ عَجَلٍ، سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ،

صدق الله العظيم

شرح الآية ألكريمة

شيء عجيب! وامير غيريب!.. الكفار يكفرون بالرحمن خالق الكون العظيم..! ويستنكرون على رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يذكر الهتهم والأصنام، بالسوه، رعم انها محرد حجارة لا تنفع ولا تضرالهم يتقون رسول الله صلى الله عليه وسلم بالاستهزاء، يستكثرون عليه أن ينال من الستهزاء، يستكثرون عليه أن ينال من اصنامهم (اهدا الذي يدكّرُ الهتكم؟) يعسون أهدا الذي يسب أنهتكم ويسفه احلامكم؟ ولا يستكثرون على انفسهم لحلامكم ولا يستكثرون على انفسهم وهم عنيد من عنيد الله له أن يكفروا به ولا يصدقوا ما أنزل من قرأن، فهذا أمر يدعو

للعجب ويدل على فساد فطرتهم وسوء تقديرهم للأمور، ثم يستعجلون بما ينذرهم به الرسول صلى الله عليه رسلم من العذاب، والانسان بطبعه عجول، قال تعالى: وخُلِقُ الانسانُ من عُجَلِ، فالعجلة في طبعه وتكوينه، يربد الله يحققُ اي شيء بمجرد الله يخطر بناله، إلا ادا كان مؤمناً واثقا بالله تعالى فانه يكول ثابتاً مطمئناً والله تعالى قد يمهل الطالم بعص الوقت، حتى ادا احده يمهل الطالم بعص الوقت، حتى ادا احده لم يغلته، ويدرل به اشد العقاب، ولهدا قال تعالى (ساريكم اياتي) اي نقمي وحكمي تعالى (ساريكم اياتي) اي نقمي وحكمي واقنداري على من عصاني علا تستعجلول

السالوني الم

التغنى في الأذان

- هل يجوز التغني في الأذان واللحن فيه ؟
 محمد يحيي احمد
 خميس مشيط ... السعودية
- التغني في الأذان واللحن فيه بزيادة هرف او حركة أو مد مكروه، فأن أدى ذلك ألى تغيير معنى فهو محرم، فقد قال عبدالله بن عمر لرجل: (إني لأبغضك في الله)، لأنه كان يتغنى في أذانه، ويأخذ عليه أجراً.

دعاء قبل النوم

- ما هو الدعاء الذي يقوله المسلم قبل النوم ؟
 عبدالمجيد عبدالله جريدي
 العوامية السعوبية
 مان مصطفى نابف
 جدة السعودية
- يستجب للمسلم ان يتوضا قبل النوم ثم ينام على جنبه الأيمن ويقول: «اللهم إني أسلمت وجهي اليك، وفوضت أمري اليك والجأت ظهري إليك، رغبة ورهبة إليك لا ملجا ولا منجا منك إلا اليك، أمنت بكتابك الذي انزلت ونبيك الذي ارسلت».

بعد الفاتحة

ماذا يقرأ السلم بعد الفاتحة في ركعتي سنة المغرب ؟

عادل أمين الانصباري مدينة عيسى ــ البحرين

● يستحب أن يقرأ فيهما بعد العاتحة: (قل
 بأيها الكافرون)، و (قل هو الله أحد).

الاستماع في خشوع

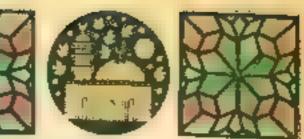
• يجلس بعض المسلمين، يستمعون الى مُقرى، يقرأ القرآن، ولكنه يبالغ في المد ويتكلف في تحسين صوته، فاذا انتهى من تلاوة أية، اربح المكان من أصوات المستمعين حيث يطلقون عبارات الاستحسان قائلين بعدوت موحد (الله).. ثم تتداخل الاصوات (الله يفتع عليك).. (الله يكرمك).. رغم أن معظمهم لم يتدبر الآية، ولم يعرف معناها، ولكنه مجرد استحسان لجمال الصوت فهل هذا يجوز ؟

ماهر على طاهر القاهرة ـ مصر

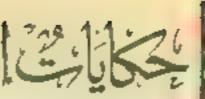
● على القارىء ان يرتل القدرآن ترتبلاً معدماً فلا يتعارض جمال الصوت وحلاوة الأداء مع قواعد القرآن وأصول التجويد، وعلى المسلم أن يستمع في أدب وخشوع ويتدبر ما يسمع من القرآن العظيم.

17

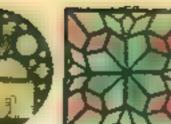


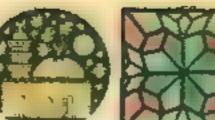
















الحكاية الأولسي 1

أجِ على الفييان.. في درب الايوان اسلم، انطلق مسرعاً إلى أم مصنعب واخبرها

كان بمكة شاب وسيم رقيق، عرف الناس بجمال وجهه وحسن مظهره ورجاحة عقله، كان يأكل أطيب الطعام ويلبس افخر الثياب، بل كان من أنعم الناس عيشاً في مكة، ولكنه تـرك هذا التعيم الزائل من أجل نعيم دائم وأختار طريق الجهاد في سبيل الله.

انه مصعب بن عمير، تسلل نور الايمان الى قلبه، أسرع متخفياً إلى دار الارقم، التقى برسول الله صلى الله عليه وسلم، كتم اسلامه خوفاً من اهله، ظل يتردد سراً مع عدد قليل من المسلمين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، أراه أحد الكفار يدخل داير الأرقم، فأدرك انه

بذلك، كانت مفاجأة لأمه المشركة الثرية، كيف يصبح أبنها من أتباع محمد ؟! عاملوه بقسوة وغلظة، ربطوه بقيد شديد، وتركبوه وحده

هرب مصعب وهاجر الى أرض الحبشة، عاش حياة قاسية بعد اسلامه، أصبح يأكل اقل الطعام ويلبس أخشن الثياب، حتى أن رسول الله صنى الله عليه وسلم رآه ذات يوم مقبلاً فبكي وقال الصحابه: لقد رأيته بين أبوين يغدوانه بأطيب الطعام والشراب فدعاه حب الله ورسوله الى ما ترون.

وكبراؤهم.

اندفع به نحو المشركين لم يتراجع لحظة؛ أقبل نحو كافر لعين ضرب يده اليمنى بسيف فقطعها، لم يهتم مصبعب، بل كان كل همه أن يظل لواء المسلمين مرفوعاً، أسرع وجمل اللواء ىيدە الىسىرى وهو يقول، (وما محمد إلا رسولُ

حمل مصنعب لواء المسلمين يوم معركة احت

مضى مصعب في درب الايمان، بعثه رسول

الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة كي يعلم

الانصار القرآن ويفقههم في الدين، بدأ يأثي

الماس في دورهم ويدعوهم للاسلام، كان ينفذ

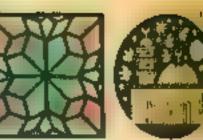
الى قلوبهم بصندقه وعمق ايمانه، هدى الله عنى

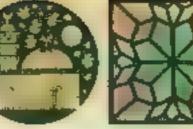
يديه عدداً كبيراً من أهل المدينة، دخل الايمان

أغلب دور الانصار، بعد أن أسلم أشرافهم

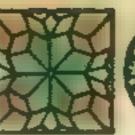
















Ē











مر رسول الله عملي الله عليه وسلم بأعرابي يصلي فسمعه يدعو الله قائلًا: يامن لا تراه العيون، ولا تخالطه الظنون، ولا يصفه الواصفون ولا تغيره الحوادث، ولا يخشى الدوائر، يعلم مثاقيل الجبال، ومكاييل البحار ، وعدد قطر الامطار، وعدد ورق الاشجار، وعدد ما اظلم عليه الليل وأشرق عليه النهار، وما توارئ من سماءٍ سماءً، ولا أرض أرضا، ولا بحر مافي قعره، ولا جبل مافي وعره، إجعل خير عمري أخره، وخير عملي خواتيمه، وخير أيامي يوما القاك فيه، فلما سمعه النبي يتوجه الى الله بهذا الدعاء في مسلاته، أمر رجلاً أن يبقى بجرار الاعرابي ويأتي به اليه بعد مملاته.

جاء الأعرابي الى النبي، وهبه ذهباً كان قد أَهْدِى اليه، ساله النبي قائلًا: هل تدري لم وهبت لك هذا الذهب ؟، قال الأعرابي للرحم الذي بيننا وبينك يارسول الله، فقال له النبي ا ان للرحم حقاء ولكن وهبت لك الذهب بحسن ثنائك على الله عز وجل.

قد خُلُتُ من قبله الرسل)، وَجَّة الكافر ضربة أخرى الى يده اليسرى فقطعها، ضع مصعب لواء المسلمين الى صندره بعضنديه وهو يقول: (ربما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل) فوجه اليه الكافر ضربة ثالثة برمح ففاضت روهه، وأصبح شهيداً...

انتهى القتال يوم أحد، طاف رسول الله ملى الله عليه وسلم بأرض المعركة، مر على مصعب بن عمير بعد أن نال الشهادة، فقرأ قول الله تعالى: (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه). لم يجد المسلمون لكفنه سوى قطعة قماش صغيرة، كانوا اذا غطوا بها راسه خرجت رجلاه، واذا غطوا رجليه خرج راسه، أمرهم النبي أن يغطوا بها رأسه.



استشهد رجل اسمه حارثة في غزوة يدر، فجاءت امه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالت لبه: يارسبول الله، أخبرني عن حارثة، فان كان في الجنة صبرت ولم أبك ولم أحزن، وإن يكن في النار بكيت بقية عمري. فأخبرها رسول الله صلى الله عليه وسلم: أنه في القردوس الأعلى، فسرحت أم حارثة ورجعت تضحك وتقول: بَخ ِ بَخ ِ ياحارثة.









غرفنك جميلة أنت ولدكسول ومرتبة . تقول هذا الكلام الماذا الانتركها حتى الاأطلب كما هي معاونك في نقل معاونك في نقل الأثاث الاثاث المادا المادا

سنبعدالسريير

عن الحائط ..





ثم نضرع المكتبة خلف السربسرحتى تكون الكتب قربية منى



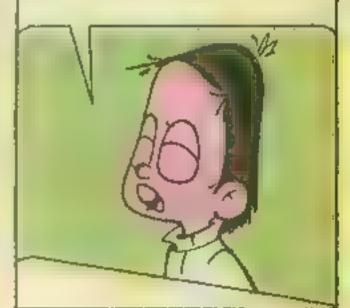








م فقد أستيفظ من المنوم فجأة وأرغب فس المنداكسرة مد









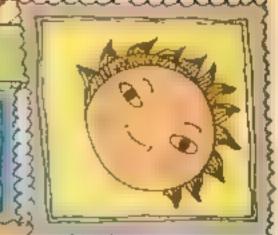












و المعر المعر المعر المعاد هنابلتقي كل اسبوع هواة جمع الطوابع



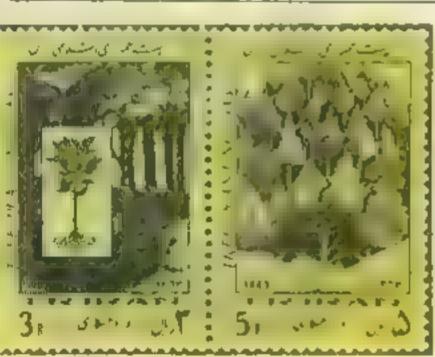
● السعودية ـ عويض عايص البشرى، عبدالله محمد أحمد ياموسي (جده) وديع عبدالكريم بغدادي، رَياد عمر څيرو، محمد حسس باتو باره (مكة) على حسن العمودي (جيزان) عندالمحسن حجي السلطان (المصورة) فيصل محمد ضيف الله عوص (الدمام) على جعفر ربيع (العوامية) على محمد الحافظ (الحليلة) عداس احمد الموسى (الاحساء) عمر موسى الحافظ (الرياض) طلال وقؤاد وحسين وغادة ومازن وسالم سعيد سبيل، عائل ونابق صالح العادم (القطنف) عندالعزيز سليمان الأحيدب (رفحة) عثمان مبارك الحويل (الصالحية)

اصدرت الادارة العامة للدريد في المملكة العربية السعودية اربعة طوابع تذكارية بمناسبة بدء الحطة الخمسية الرابعة بالملكة الطوابع ترمز الى مشاريع التنمية في مجالات الصناعة والزراعة والاتصالات محطط الجبيل وينبع الصناعية.. التنمية والنهضة الزراعية.. مشروع القمر الصناعي.. الطوابع من فئة ٢٠، ٥٠، ٦٥، ٥٨ هئلة.

(الجيزة) حسام على الغرانة (دمياط) محمود محمد عياد (بنها) اشرف محمد شادلي (نجع حمادي) مرسى عبدالله محمد (قوص)

اصدرت هيئة البريد المصرية في أول مارس مجموعتين من الطوابع: الاولى بريد عادي، وتضم خمسة طوابع من فئة ١، ٢، ٣، ٨، ١١ قرشاً.. المجموعة الثانية مخصصة للبريد الجري، وتضم ثلاثة طوابع من فئة ٦، ١٨ ونصف، و ٢٣ قرشاً على التوالي.. تدور فكرة هذه الطوابع حول الأثار الفرعرنية

> ابران حقم ححسین علی اصدرت ادارة البريد في الجمهورية الاسلامية الإسرائية طالعس مثلاصقين بمناسبة بود التشجير، وتشجيع بشر الخضيرة في البيلاد الطابعان من فئة 3 و ٥ ربالات ايبرانية على التوالى



معرض الطبابع

 أصدر مكتب البريد الإيطالي في ٩ توقمبر الماضى ثلاثة طرابع متلاصقة متساوية القيمة ، بمناسبة تنظيم معرض الطوابع في البلاد .. الطوابع تمثل تمثالا برونزيا صغيرا ، ومرآة فضية أثرية من حضارة و الأتروسيين و التي ازدهرت قديما في اواسط ايطاليا .





حبلص، وسام فريد عبدالسميع، احمد عبدالعليم حجازي، احمد صلاح الدين محمود، محمد صالح (القناهرة) أشرف حسين زكي

هلتبادلني

الطوابع

اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد معادلتها مع الهواة ، ارسيل إصمك وعبواتك لتشره في هندا الباب ، كما يمكنك ميراسلة هؤلاء الاصدقاء لتتبادل معهم الطوابع

- طارق فاضل حمزة عباس
- العراق .. البصرة حي الاندلس، قرب جامع الجنينة ـ رقم الدار ١٥/٨٨.
 - 🐞 مهند محمد سعید سلامة -
- ـ السعوديـة ـ جندة ـ ص ، ب: ١٢١٤٠ (الرمز البريدي ١٥١٣٣)
 - 🌰 مشير عادل. -
- ـ المغرب ـ مراكش ـ الدوديات ـ ٢٠٥ بلوك ٣٤، الحي المحمادي الجنوبي
 - هانى عبدالعزيز أحمد سليمان:
 - ـ سلطنته عمان ـ مسقط ـ ص ، ب: ٦٧١٠ ـ
 - على محمد الخواجة.
- السعودية الظهران أرامكو حي المنيرة ـ ص ، ب: ١٦٢٤٨.
 - اجمد محمد شاذلي: •
- _ مصر … نجع حمادي _ شارع الجمهورية بالساحل ـ خلف مقهی علی مدنی.
 - حسن جأبر حسين الجابر
- ــ قطر ــ الدوجة ــ ص . ب ٣٦٢ (بواسطة يوسف محمد جابر)
 - نادر ابراهیم احمد
- _ الكويت _ النزهة _ قطعة ١ _ شارع الثعاليي _ منزل رقم ١٦
 - سفر محمد إمام
- مصر الاسكندرية ٣٩١ شارع قنال السويس بالشاطبي
 - على ابراهيم احمد عبدالله
- سلطية عمان ولاية الخابورة ص . ب ٨٨٥ ـ الخابورة
 - طه عبدالله رضا
- ـ البحرين ـ سنابس ـ شارع ٦١٥ ـ مجمع ١٦٤ _ منزل رقم ٢١٥
 - 🐞 مجمد هشام عبدالعثي
- ـ السعودية ـ الرياض ـ الزلقي ـ مستشفى البزلفى العام ـ عيسادة الاطفال (بـواسطة الدكتورة فكيرة مصطفى حموده)
 - پ مصدق مختار
- ـ توس ـ قابس ـ ٣٠ نهج أبولبابة الرابط
 - حمد سعيد وخميس محمد الكعبي
- -قطر الدوجة ص ب ١٧٥٠ (بواسطة جاسم خميس الكعبي)
- يوسف سليمان عبدالعزيز الراجحي: ــ السعودية ــ الرياض ــ ص ، ب: ٩٨٣٤ -

ه ۲۲ - جزر فارو FØROYAR

مجموعة جزر في شمال الاطلنطي سميع بالاستقلالية الداتية ضمن مملكة الدانمرك.. تبلغ مساحتها ٤٠٠ ميلًا مربعاً وعدد سكانها ٤٠ الف نسمة. العاصمة تورشافن.. استخدمت فارو طوابع الدانمركِ في كل من عامي ١٩١٩ و ١٩٤٠، وتتمتع تلك الطوابع بقيمة جيدة تصل الى مئات الدولارات.

العملة المتداولة: الكرون يساوي ١٠٠ أور.

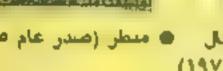










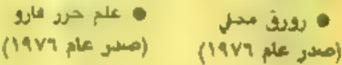


● منظر (صدر عام ۱۹۷۵) ● منظر (صدر عام ۱۹۷۰) حريطة قديمة لشمال حربطة حرر عارق الاطلعطي (صندر عام ١٩٧٥) (صندر عام ۱۹۷۰)











100

• رورق صيد

(صدر عام ۱۹۷۷)

FØROYAR

● طيور بحرية

(صدر عام ۱۹۷۸)

• ساعى الدريد (صدر عام ۱۹۷۳)

FOROYAR 130

٠ قرية

(صدر عام ۱۹۷۸)



● بنطر ساحل



پ طيور (صدر عام ۱۹۷۷)



(صدر عام ۱۹۷۸)



JE WE 0 . .

المرشدات المحليات

(صدر عام ۱۹۷۸)

FOROYAR 140

 الكتبة القديمة (صندر عام ۱۹۷۸)

10.00 is 150



 العام الدولي للطفل (صعدر عام ١٩٧٩)

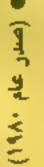


● خروف

(صدر عام ۱۹۷۹)

• بدايات وأعشاب (صدر عام ۱۹۸۰)







السناي أسناك أسناك أسناك أسناك أسيدتاء أسيدتاء ● ريسخ ڪيلوڊد ڪيس ● يوسنك موسى معدو في ● عددالسلام غليسل والسد المدينسي € عسدالمعم السدوي پ بدیے مسائے عر [ا تصفياه [الكونيد] صبراته إبتنا بعدي بمحد واستحددته فعصية [توبس] الشرطوم [المدودان] منافدة والمحسب إ ے طبیعی جسس ی محمد شریف ادر اهدم ♦ انسراهم عصد طب ی سیالم سالم واسهيار أجميد عساده ہ عبدائرجس حصبیر ● نفسة جسنين عنامير مكنبة (استنعبودينية) سمسوره إممنسر] سروي [سلطنة عندن] المصرو [المصرسن] الشبيارقية [الإمبيارات] البرومسة [الكبويث] صبحاء بمنتثر 4 21 1 2 ی ایهاب مجمد مصطفی ہ علی غیاس ایبراھیم پ محیسی اندراهبنج € مصلى فسلال سساليم ⊕ څيالند غمبر مجمد 🖝 محمد أمراهمم السيد عنابل عبيدالقتياح جعم [سنطبة عبار] سوطلني الأمسرات] حبران[السعودية] الصرطوم [السودان] عدن [البعد] بنى حصرة [المحبرين] ر دین وبیونیسیسی • كاطاف منيف • اسماعتان النباسي و جميد عيندالسه 🐞 جماسة مسارب عبسي ● وحسن عصند المصنس ● احمسد رصبوان 🐞 محمد سر ح صدس الوطني الأمتارات} - حارمتعف المفارد] الوطني (الأمتنارات المتنافية (المصريين) رأس الحيمة [الاعارات] الطنائف [السعودية] البرياض [السعبودية] ♦ رشب مجمعة معسارك ♦ سوران حمال الندين • عبيداللسبة حميس ● ڪيرميم عبيد بقيادي ⊕ سورا معمند منج 🐞 فنهندي بطبقية ● نسبوان سرغسود أم درهسان (المستودان بعصيفيرد إدراهمرادا ديسى [الإمبسترات] القنافسرة إمجدتنيا التنصيباء [التنجيرت] اغنادستار [المغسرت] ● اغبراح سر الحصم 🛊 فناطعه سنالد حميود ۾ فيهند درهنج محمد ● عبدالرجعر صبالح وعبلا احميد شولي • هاني معمد منصبور ● غانسه سعب حميد تنجير [المتنسن] تخاطين [تستودان] رو د [سنطبیه عمیان] العكمرمة إالسعبودية إ السعسان [الإمسسارات] عمسمسس [الاردن] بهطسى لامسارات 👁 خدش جندر عباد بله ● حلیاں براہیم سیف پ وصناح وحیه ابراهم ● استماعیل عسسی شريت المسري ی مجعد صادق عبدوان ● روی سدر لندسن الدمام [السعودية] لبريات [سلطنية عملن] السعين [الاسسارات] معفاء [لعسسن] الاستصدريــة [مصبر] المدننة [السعودينة] سوطسي [الإمبيارات]



الطاحان

یکستبها: جمال سلیم برسمها: نبیل تاج

ذات مرة كان الدب الابيض الكبير يتمشى في الغابة، لم يكن يفوقه احد كبرياء وعظمة، كان لا يسير بل كان يتبختر بقوته، ويزهو بجسمه الضخم الكبير ولونه الابيض الذي يشبه سحابة صيف، ولم يكن جائعاً، ولكنه كان يتشمم أية ضحية، كان يريد ان يبدو فارساً، أو كريماً يصفح عن ضعيف بعد أن يستعطفه، لكنه لم يجد أحداً يمارس عليه الكبرياء أو يمنحه كرمه.

سار في أطراف الغابة، تجول هنا وهناك فلم يعش على شيء، مجرد كائن، لا كلب، لا قطة، حتى ولا تعلب لنيم.. هل خلت الغابة من الحيوانات ؟

وقع بصره فجأة على ثغرة كبيرة في شجرة ضخمة، توقف ونظر الى الثغرة، لابد ان بها ثعباناً ضخماً، سوف ينتظره حتى يخرج ويصرعه، أو قد يجاذبه أطراف الحديث، بل انه سيستمع الى اغنية من الثعبان، فالثعابين تغني، وبعد ان يستمع الى الاغنية سوف يقرظ الثعبان، ويطلب منه ان يقدم نفسه في الاذاعة والتليفزيون فهو ليس أقل من عشرات المطربين الذين يشنفون أذان الناس نهاراً وليلاً بأردا الاغاني، وسينصح الثعبان بأن يهتم بالاغاني العاطفية التي تمجد حب الطعام وخاصة الطعام المكون من اللحوم الحية وعندئذ سوف يدرك الثعبان ان الدب الابيض قد قدم له خدمة عظيمة فيشكره بل قد ينحني ويقبل قدميه الكبيرتين، وظل الدب الابيض من الثعرة لكنه

وظل الدب الابيض ينتظر خروج التعبان من الثغرة لكنه لم يخرج، وقبل ان تغرب الشمس بقليل أطل من الثغرة حيوان صغير جداً ظنه الدب في أول الامر نملة تائهة فنفخها

بغمه فطارت ومن هنا أدرك انها ليست نملة، فالنمل لا يطير غالباً.

بعد قليل عاد ذلك الحيوان الصغير مرة اخرى ووقف في حافة الثغرة، فسأله الدب

- _ من أنت وماذا تفعل هنا.. ؟
- __ أنا ملكة من ملكات النحل،....
- ـــ أنت ملكة .. ؟ فأين شعبك اذن .. ؟

 هكذا سأل الدب بدهشة كبيرة .. فأجابت الملكة



لعبي داخل الثغرة وخارجها، اننا ننتج الشمع والعسل، وأنا أعيش عمراً أطول من عاملات النحل فهن لا يعشن الا ستة أسابيع بينما أعيش أنا عدة سنين.

انتفخت أوداح الدب وهو يقول

— أنا لا أموت بسهولة إلا اذا مرت على مئات السنين، وأنا ليس لي شعب فكلنا ملوك، تصوري ايتها النحلة الحقيرة التي تزعمين انك ملكة، تصوري عالماً كله ملوك، هذه الغابة كلها ملكي وملك اخواني الملوك.. أنت في الواقع أيتها النحلة أو الملكة أو الحشرة مخلوقة حقيرة وصغيرة وتافهة ولابد أن تعملي في خدمتي..

_ العمل أيها الدب الابيض الكبير الحجم ليس عيباً، العمل شرف عندي ألاف من العاملات يجمعن الرحيق من الزهور وينتجن الشمع والعسل دون كلل أو ملل.. فأي خدمة استطيع أن أؤديها لك.. ؟

رفع الدب رأسه الى أعلى وقال:

_ أنت تقومين على خدمتي وتقدمين لي الشمع والعسل.. هل

هذا واضح أم يحتاج الى شيء أخر.. ؟ استاءت الملكة من لغة الدب وقالت؛

- أنا ملكة، لا يمكن أن أخدم، ولا أعمل، آلاف النحل عندي هن اللائي يقمن بالعمل في المستعمرة، كالعناية بالصغار واطعامها وتنظيف المستعمرة وتهويتها، وجمع الغذاء وبناء الخلايا وأفراز الشمع، وتحويل الرحيق الى عسل، وأنا لا أتغذى بشيء من هذا وأنما تفرز لي العاملات طعاماً خاصاً من خلايا في رأسها . ومن هنا ترى أيها الدب الابيض الكبير الحجم أنني لا أستطيع أن أقوم على خدمتك، ولا أستطيع أن أمنحك قطرة وأحدة من العسل، فليس من المعقول أن أمنحك قطرة وأحدة من العسل، فليس من المعقول أن تعمل العاملات وتتعب وتشقى وتأكل أبت على الجاهز.

واستطردت الملكة قائلة بقسوة

_ أنت دب كبير الحجم، تستطيع أن تعمل وتكسب قوت يومك..

صرخ الدب، وأصدر صوتاً رهبياً هز أرجاء الغابة



__ أنا أعمل.. ؟ وأنت أيتها الحشرة الحقيرة تخاطبينني

بهذه اللهجة التي تخلو من الادب والاحترام..

_ المسألة ليست في الاحترام أو عدم الاحترام؛ انما في انك تريد أن تأخذ عسلاً بلا ثمن.. هذه سرقة.. هل كنت لصاً في يوم من الايام أيها الدب الابيض ؟

ضرب الدب بقدميه الارض وصاح: اذا لم تقدمي لي العسل الذي عندكم وبلا ثمن، فسوف أضرب هذه الشجرة، واقتلعها من جذورها واقتلكم جميعاً، ثم آخذ العسل كله.

ضحكت الملكة وقالت له ساخرة:

_ حاول أن تفعل ذلك وسنوف ترى .. أنك كالطبل الأجوف لا تملك إلا الصراخ ..

_ أيتها الحشرة الحقيرة سوف اقتلكم جميعاً.. ولكن لا، قبل إن اقتلكم سوف أشرب عسلكم حتى تموتون حسرة وكمداً.

وفي منفس اللحظة التي اقترب فيها الدب من التغرة وكانت ملكة النحل قد فرت الى الداخل، وأخرج الدب لسانه ودفعه

في ثغرة الشجرة، لكنه جذبه سريعاً بعد ان لدغته نحله، ثم عاود فأصبيب بلدغة أقوى، ثم خرجت عليه جيوش النحل تلدغ أنفه واذنيه ولسانه الذي كان يحاول أن يأكل به النحل نفسه.

جرى الدب بعيداً، لكن طنين النحل كان ومايزال في اذنيه، فأخذ يدور ويدور حول نفسه، لا يدري الى أين تقوده قدماه الى أن اختل توازنه وسقط على ظهره وصرخ باكياً.. ينادي ملكة النحل. " حدماً

ــ مولاتي الملكة .. أصدري أوامرك لعاملاتك بالخروج من اذني .. أرجوك أتوسل اليك.

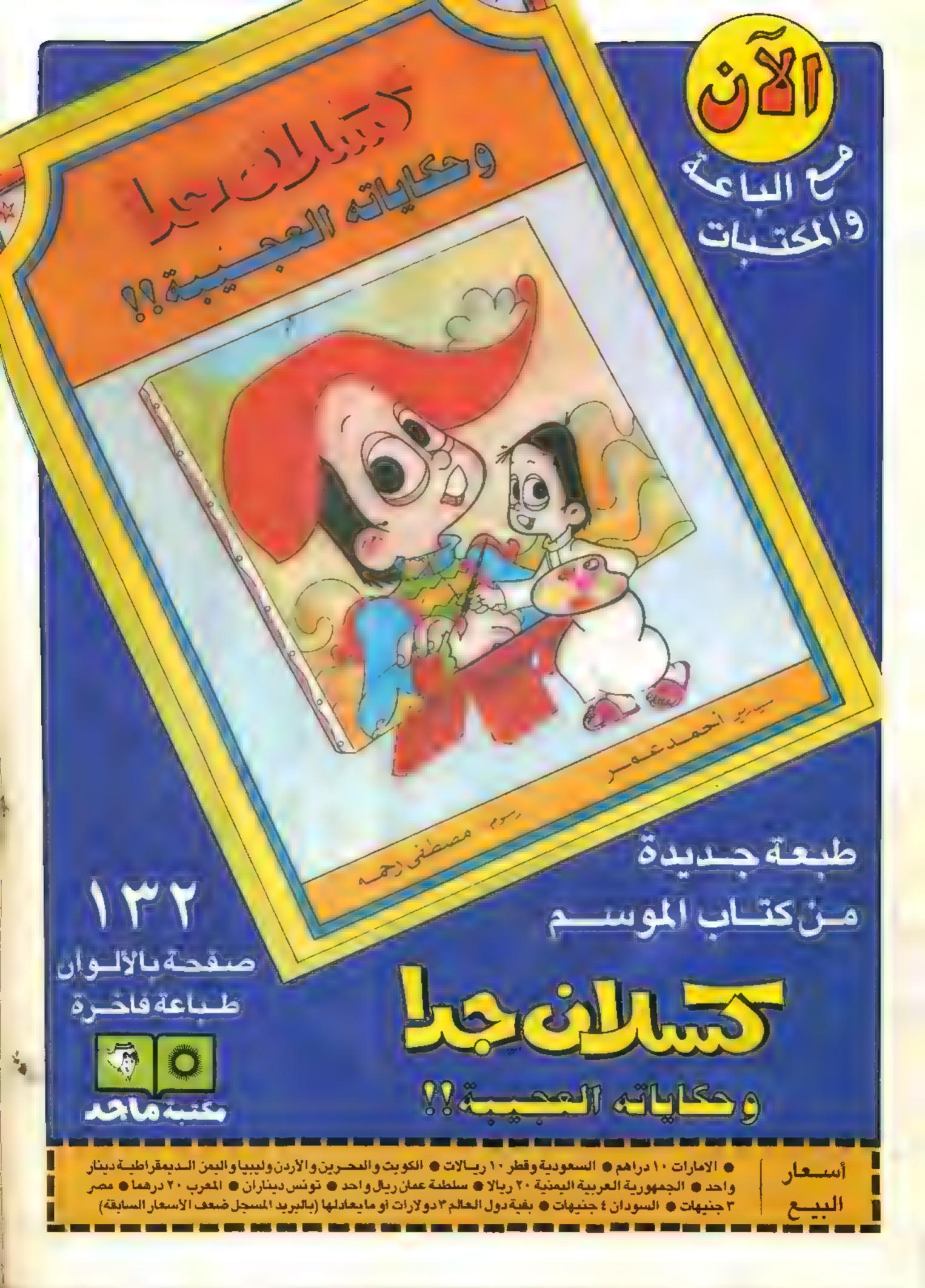
وخرجت الله الملكة من الثغرة ونظرت اليه، كانت حالته تدعو للرثاء، قالت له:

_ الآن عرفت انه في حالة الدفاع عن النفس لابد أن يخرج الشيء الصغير قوة تحطم الجبال..

وآمرت الملكة عاملات النحل بالخروج من اذن الدب، ومند هذا اليوم والدب الابيض الكبير عرف فضيلة التواضع.

■ تمــت ■

















هذاالكناب





















































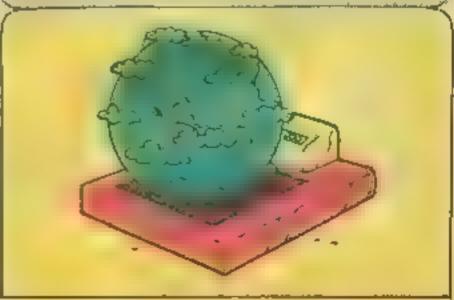
الكرة الأرضية.. في الميزان!

عددما دود معرفة ورن أي سيء تصعه على الميدان.. ولكن ماذا لبر اردنا معرفة وزن الارض، وهي كنوكب سابيح في العضاء ؟ الارض، وهي كنوكب سابيح في العضاء ؟ العلماء توصلوا الى جمع كافة البيانات عن الأرض، بأساليب حسابية ورياضية.. وقد تبين لهم أن كرتنا الأرضية تزن ١٩٧٤ الف مليون مليون مليون مليون (٢١ صفراً الى جانب عبون مليون الماء بخمس مرات ويصف، من حيث الكتافة.. أما حجمها، فهو ويصف، من حيث الكتافة.. أما حجمها، فهو تريليون و ٨٤٠ بليونا و ٢٠٨ ملايين و ٨٤٠ الف كينومثر مكعب.

ثبلغ مساحة آلأرض ۱۰ ملايين و ٦٦ العا ومائة كيلومتر مربع، وتشكل مساحة البحار والمحيطات ٢٦١ مليوناً و ٧٤٠ الف كيلومتر مربع، أما مساحة اليابسة فتبلغ ١٤٨ مليوناً و ٣٢٨ الف كيلومتر مربع

يبلغ محيط الكرة الارضية عند خط الاستواء ﴿ ٤ الفا و ٥٧ كيلومتراً . اما محيطها بين القطبين فيساوي ﴿ ٤ الفا و ٧ كيلومترات ويبلغ قطرها لأن الارض ليست كروية تماماً .. ويبلغ قطرها بين القطبين ١٦ الفا و ٧٢٧ كيلومترا و ١٠٥ أمتان اي اقل ٢ كيلومترا و ٧٧٠ متراً من قطرها عبد خط الاستواء ويساوي ١٢ الفا و ٢٥٧ كيلومترا و ٢٨٠ متراً

تدور الارض دورة كاملة حول نعسها مرة كل ٢٣ سباعة و ٥٦ دقيقة و ٤ ثوان.





تدور الأرض حول الشمس بسرعة تتراوح في حديها الأدنى والأقصى بين ١٠٥ الاف و ٢٠٠ كيلومتراً في الساعة، و ١٠٩ الاف و ٢٠٠ كيلومتراً في الساعة، بسبب مدارها البيضاوي . بينما يبلغ متوسط سرعة دوران كوكب عطارد حول الشمس ١٧٢ الفا و ٢٤٨ كيلومتراً في الساعة بسبب قربه منها.

تستهلك الشمس أربعة مالايين طن من الهيدروجين في الثانية الواحدة.

توازي كتلة الشمس ٣٣٢ ألفاً و ٩٤٦ ضعف كتلة الارض.. كما توازي اكثر من ٩٩ في المائة من مجموع كتلة كواكب المجموعة الشمسية مجتمعة.

ظاهرتا الكسوف والخسوف تمت ملاحظتهما وتقدير موعدهما لأول مرة في منطقة الشرق الاوسط.. وقد تم قياس ومتابعة كسوف الشمس لأول مرة عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد،

وخسوف القمر عام ٣٤٥٠ قبل الميلاد.

تتراوح درجات الحرارة على سطح المريخ بين ٤ر٩٢ درجة تحت الصفر.. بينما تقدر درجة الحرارة على سطح كوكب بلوتو البعيد بحدود ٢٢٠ درجة تحت الصفر

كتلة كوكب المشتري (جوبيتر) توازي ٢٨ر٢٨ ضعف كتلة الارض.. بينما تعادل كتلة الارض. عوالي ٥٠٠ ضعف كتلة كوكب بلوتو

بلوتو هو أبعد كواكب مجموعتنا الشمسية. ولكنه سيبقى أقرب من كوكب نبتون طبوال الفترة الممتدة بين ٢٣ يناير ١٩٧٩ و ١٥ مارس ١٩٩٩، بسبب طبيعة مداره حول الشمس.

أكثر كواكب المجموعة الشمسية كثافة هي الارض.. وأقلها كثافة كوكب زحل (سأتورن)

ماهوسرتداالخاص

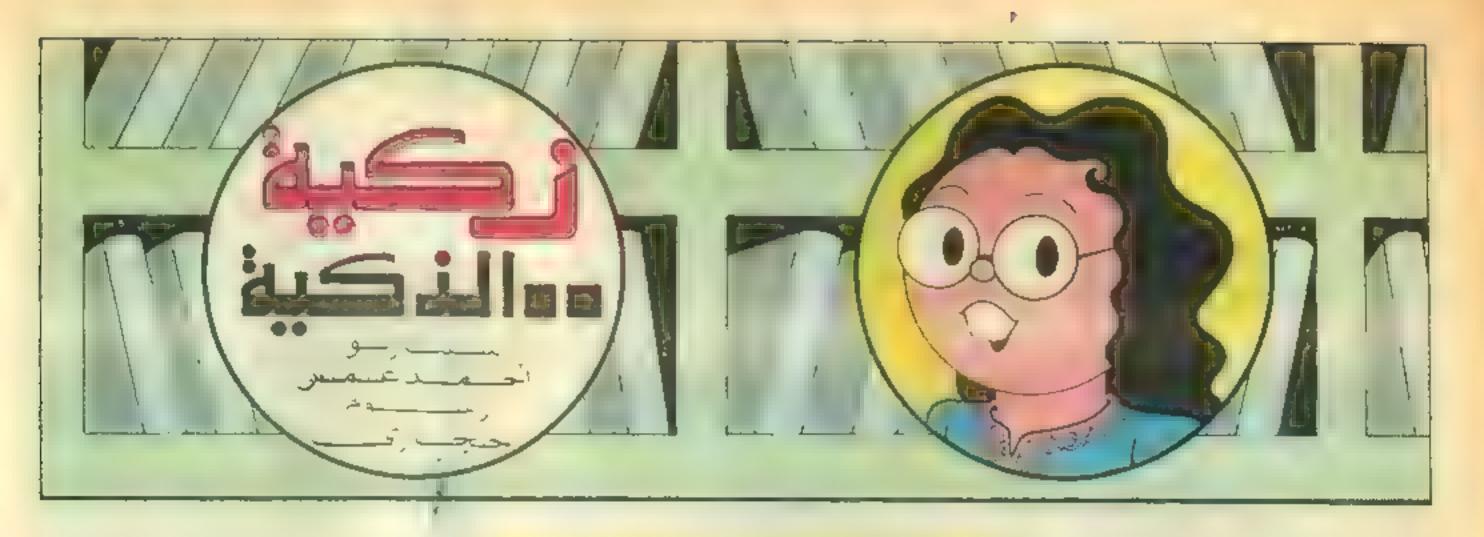


تذوق عصيرات مييرىنداالجديدة واكتشف هـنداالسـتر...

تم أبعث برسالة وأخبرناماهو:

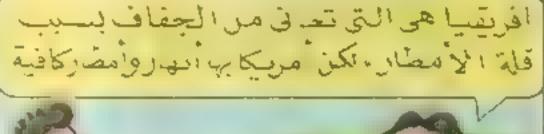


إلى العنوان المتالحي: صدرب: ٨٣٧٩ د في الامارات العربية المتحدة صع على المغلف عبارة " ستر ميرند الخاصف "































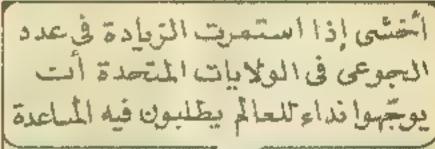
















 امامك شكلان متشابهان... ولكن بينهما ٤ اختلافات.. هل

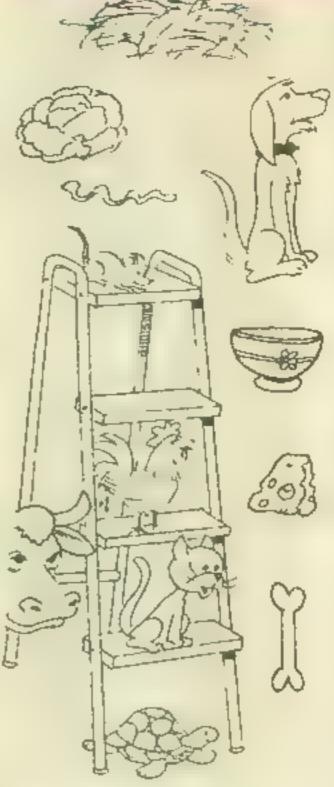
٢ _ فواريسر * * * *

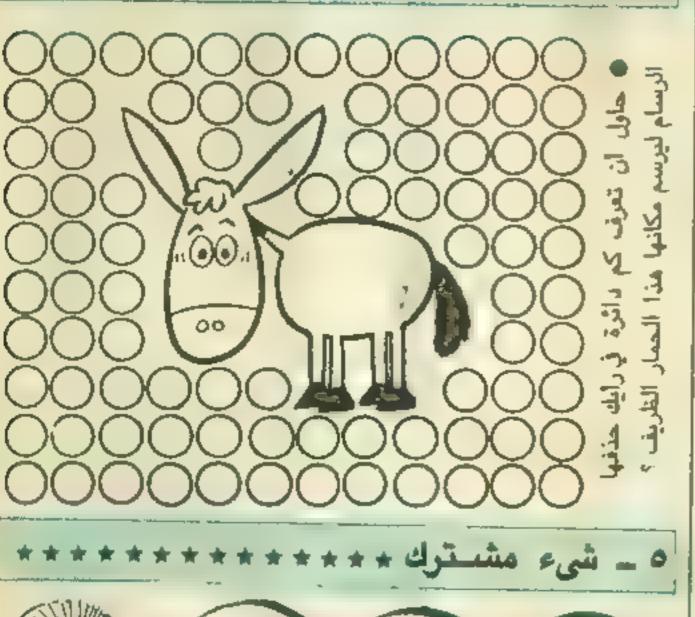
- ما هو الشيء الذي له ثلاث عيون.. وثلاثة الوان.. ورجل واحدة .. ولا يرى .. ولا يمشى ؟ (ياسر فياض الحربي ـ السعودية)
- ما هو الشيء الذي يرتدى كل يوم ثوباً جديداً ؟
- (خالد محمد عبدالمعم مصر)
- ما هو الشيء الذي بين الأمس... والغد ا

(رانيا هاني جلال ـ الامارات)

اقبلت الصفحية

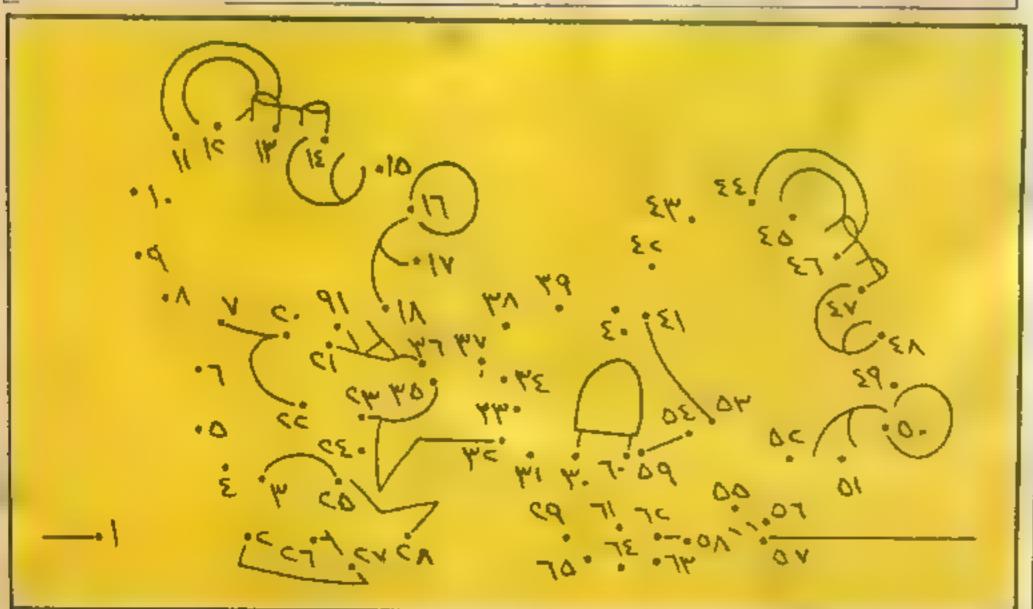
لتقورا الصلول



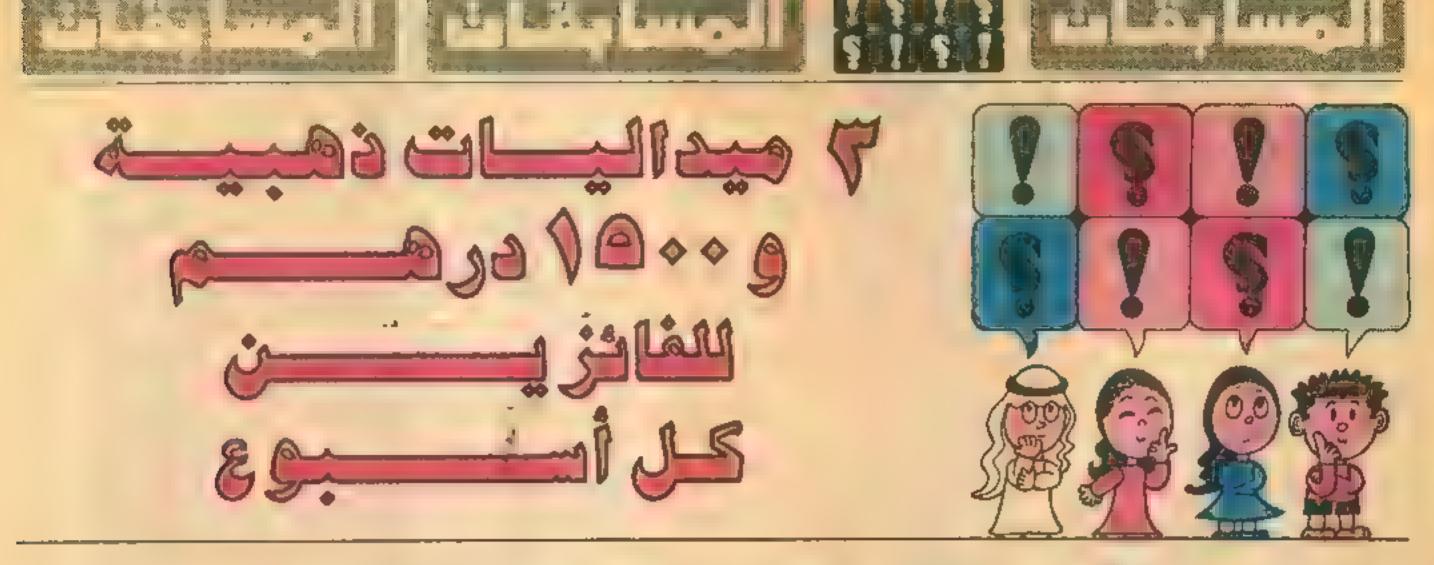




اربط مما بسين النقط بقطمك حسب صــورة بالأرقام ترتبيب الأرقيام .. ليكتمسل الرسيم



(الساحقاة الملوق)، [3] - ٢٣ دائرة [0] - كلها من موطن واحد قارة افريقيا الضوئية / النتيجة (اليوم [٣] - (الفأر الجدن) (الديك الدودة) (الكلب العظمة) (القط الطبيب) (البقرة العشب) المُالِدُ اللَّهِ [٢] - أعنجال القند في الثقال القندل القندل القندل القندل في المند [٢] - الثارة المرك



- ◘ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- 🗖 يستم اختيسار الفائسزين بالقرعسه 🗈 ترسسل الجسوائز بالبريسد المسشجل
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع التمسنى للجميع حظــــاً ســعيداً



اقرا الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم «إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدُّ لَهُمْ سَعِيراً» (صدق الله العظيم)

١ -- هذه الآية من سورة الأحزاب. ما رقمها ؟
 ٢ -- ما معنى: (سعيراً) ؟

■ جسوائزهسده
المسسسسسابقة
● [۱۰] جوائزقیمه
کسل منها ۲۰ درهمهٔ

ابعث عن فقدولی! .. ابعث عن نظارته!! .. ابعث عن فقتاهه!!!

قرر فضول أن يريد من حيرتنا! . سوف يختبىء في أحدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة!

اذا أردت أن تقور باحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التي يختبيء فيها فضولى ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ،



■ جــوائزهــنه المسابقة • [۱۰] جوائزقیمة كلمنها ۲۰ درهماً



كل اسبوع ، ساختار بالقرعه ، ثلاثة من الأصدقاء ، لاتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد ان تكون واحدا من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتى يوم الأربعاء ، في الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلي لبلدك .

الأصدقاء الذين ساتصل بهم سيفور كل منهم بيسائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالاضبافة الى نشر الحديث الذى بدور بينى وبينهم على صفصات المجلة ،



کار یکاتسیر



الرسام بسي الكبلام 11 هيل تستطيع ان تبحلت علن الكلميسات الماسيسية لتحسولها الى بكنة ضاحكة ٢



■ جنوائين و هـ ده المسابقة • [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ درهماً

أين الطريق ؟

● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما ● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

هذا الطابع؟



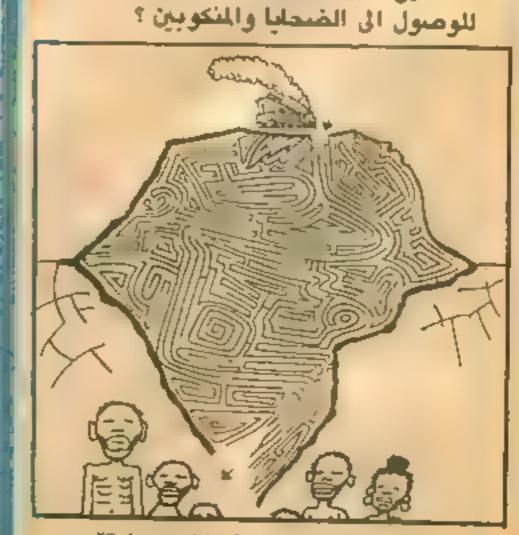
- هذا الطابع التذكاري أصدرته دولة اغريقية في ١٥ أبريل ١٩٦١، بمناسبة ميوم التحرر الافريقيء.. عاصمة هذه الامبراطورية السابقة، مقر لمنظمة الوحدة الافريقية.. هذه الجمهورية هي احدى هذه الندول (الكونجو - أوغندا - كاميرون -جابون - اثيوبيا)
- ♦ هل عرقت الأن اسم الدولة التي اصدرت هذا الطابع ؟.. اذكر اسم عاصمتها
 - 🔳 جــوائز هــده المسلم
 - [۱۰] جـوائز قيمـة كالمنها ٢٠ درهما

اجميل تعيليق

■ جنوائز هنذه المسابقة ۞ الفنائز الأول ٣٠ درهماً . ● الفائز الثاني ٢٠ درهماً . ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



• ملاديك تعليق طريف لهدده الصدورة ؟ فكدر في تعليق مناسب مقت تفوز باحدى الجرائيز!



• قطار الرحمة يحمل المساعدات لضحايا

المجاعة.. والجفاف في القارة الافريقية.. هل

تستطيع معرفة الطريق الذي يسلكه القطار

■ جـوائزهـذه المسابقة ■ [۱۲] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم



الشرط الوحيد للاشتراك في هذه المسابقة ، أن تساهم في تحرير المجلة ، يمكنك أن تكتب مقالا أو قصبة قصبيرة أو فكاهة جديدة او خبرا جيدا ، او رسما جميلا ، او اية مادة أخسرى وترسلها للمجلة ، كل اسبوع ساختار ثلاث فقرات يُمنح اصحابها ميداليات ، ماجد ، الذهبية ٠٠ تَنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائرة .



- هـل أنت فنان ؟ .. حـاول أن تضيف آبعض الخطوط لهذا الشكل غيير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف.
- جوائـــزهــنه المسابقة
- جــــائزة اولـــى ٤٠ درهمـــا
- جـــائزة ثانيـة ٣٠ درهمــا
- حــائزة ثالثــة ٢٠ درهمــا



التقاطعة

- ١ عامسة تركيا. ٢ ــمن أنواع الحمام بمعكوسة». ٣ ـ والدي دمعكوسة...
- ٤ ـ كلمة أرملة مععثرة،. ٥ - «الآن» (باللهجة السودانية)
- ه .. فراش الطفل

٤ - لازم للزراعة.

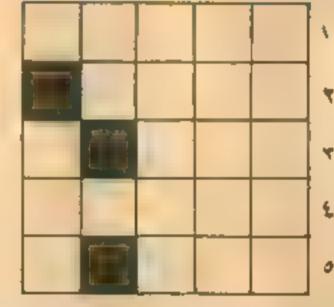
• كلمات راسية:

أ ـ مدينة فلسطينية.

٣ ـ مخلفات او قادورات.

١ - بنت الملك.

■ حــوائز هـده المسابقة ● [۱۰] جــوائزقیمــة کــل منهـا ۲۰ درهمــ





المسابقة مفتوح أمام جميع اصدقائي الكبار والصغار.

- اجمع بطاقات المسابقة ، التي تنشر على مدى ٤٠ اسبوعا واحتفظ بها حتى اطلبها منك .
- جوائر المسابقة يفور بها عشرات من القراء ، وهي جوائز يعلن عنها عند نهاية المسابقة ، واكتفى بان اقول لكم ، انه لم يسبق لها مثيل .



الفيانزون في مسابقات المعدد [۲۲۷]

أية ومعنى

- الاجابات الصحيحة هي: [١] الآية رقم (٤١) من سورة (الاعراف)
- [٢] (غواش).، اي اغطية من النار ـ جمع غاشية.
 - العائزون
- فار بحوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء
- (۱) سمر احمد مدرسة المعمورة. راس الخيمة ـ الامارات،
- (۲) قوال سليمان ـ مـدرسة الصناح ـ الحديدة ـ اليمر
- (٣) امير زبوزبو المدرسة الثانوية عجربه عنونس،
- (2) ليمى اسماعيل مدرسة ابن
 ماحه الدار البيضناء المعرب،
- (٥) احمد حسین ـ مدرسة ابرق خبطان ـ الكویت،
- (٦) حسين علاء الدين ـ مدرسة العراقية ـ لندن ـ انجلترا
- (٧) محمد عمر تانوپة لطفى
 امان معدن اليمن.
- (٨) سامر ابومنصور الدرسة
 الوطنية الأرثوذكسية الأردن،
 (١) ياسر اسحق مدرسة
- ۔ الاستقلال ۔ الدوجة ۔ قطر (۱۰) احمد عماد كمال ۔ الشارقة الامارات،

البو.. ماجد

- فاز بجوائز هده المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهماً.. ثلاثة اصدقاء من العين (الامارات).. الكويت.. وعمان (الاردن)
- الكائلة الاولى.. كانت مع الفائز مازن عزيز اسماعيل الطالب بعدرسة الوجن بالعين وهذا بص المكاللة
- _ لقد نجحت والحمد لله ومنقول الى الصف الاول الاعدادي.. وكان ترتيبي الرابع
- ـــ بِمِسَاحَةُ أَنَا فِي غَايِّةُ القَرِحُ وَالْسَرُورُ سنتِ هذه المُمَلِلَةُ التِّي لَم أَكَنَ اتوقعها
 - ادا صدیق تلمجلة منذ صدورها
 واجتفط بالاعداد الاول

- خل زملائي في المدرسة يستعيرون
 منى المجلات القديمة
-اول شيء اقراه في المجلة هي..
 المنفحات الدينية

- ے هوايتی كرة القدم ومشاهدة المداریات
- _ احباداً افكر ان اكون مهندساً واحباداً صابط شرطة
- ـــ مثلی الاعلی هو والدی وهو باظر مدرسة.
 - ... الفضى الإجازة في القاهرة..
 - ــ انا مولود في مدينة العين
- المحالة الثانية.. كانت مع الفائزة
- شروق سليمان جاسم بورهمة الطالبة معدرسة المشرف المتوسطة بالكويت. وهدا نص المكالة
- ــ أنا صديقة للمجلة منذ عام ١٩٨٠.. واشترك في كل المسابقات من هدا الوقت
 - أم افرَ ولا مرة واحدة ■

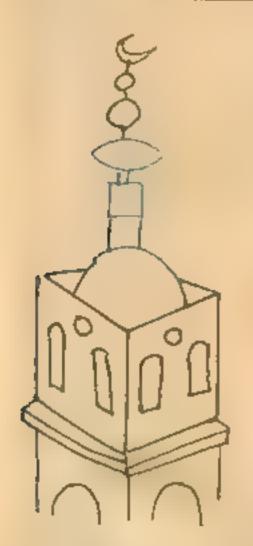
- ــ بمسراحة لم اكن اتوقع أن أفورً..!
- ــ هوايتي جمع الطوابع والمراسلة.. والقراءة
- إلى الإجازة اقرا.. القصيص الدينية.. مثل غزوات الرسول.. قصيص الإنبياء.. بالإصافة الى المجلات.
- ــ امىيتى ان اكون طبيعة او مضيغة
- ــ طبيبة من احل خدمة بلدى وخدمة البنس
 - ــ مضيفة حتى ارى العالم
- ــ ررت لندن المانيا سويسرا فرنسا اماريكا هناواي لنثان وسوريا ومصر

- المسادة مطرى في اوروبا الماطر المعاطر المعاطر المعميلية والمحدائق، والفسادق والشوارع والعطام
- ـ يعجبنى نهر العيل.. الاهرامات، مدينة الاسكندرية.. قصر المعنزه
- □ اتمنى أن أزور المستردام... البابان المسين
 □ المسين
- ــ منت شهر رمضان كله.. وأنا أصوم مثلا لا ستوات.. وأواظب على الصلاة.
- المكالمة التالئة.. كانت مع الفائز زيد عبدالكريم الوحسان الطالب بمدرسة المكالوريا الدولية بعمان (الاردن) وهذا نص المكالمة
- ـ نجحت والحمد لله ومعقول للصف الثالث الإعدادي
 - ــ معدلي ٨٧ بالمائة

.......

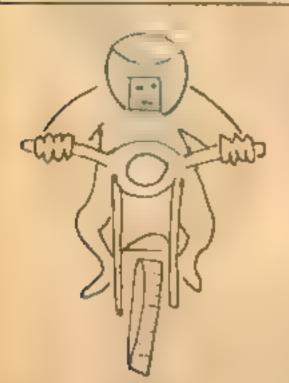
- ـ أنا منفوق في الرياصيات واللعة الانجليزية
 - امنیتی ان اکون طیاراً حربیاً
- ــ هوايتي ركوب الخيل... والسباحة. وكرة القدم . والقراءة
- ـ عندی حصان عمره ۱ سنوات.. تولیت تربیته وعمره سنة وبصف،
- ــ يعرفنى جيداً.. ويارح عندما اداعبه.. ويرفص التعامل مع احد غيري.
- ... عرفت محلة ماحد عندما كنت في زيارة لممتى في مدينة العقبة.. كانت المجلة في يد أبناء وبدات عمتى.. اعجبت بها.. ثم صرت صديقاً دائماً
- ب يعجبنى النايب خلفان والمساعد فهمان. بسنان المعرفة.. فصوال.
- ــ بشترى مجلتين ليتسادق (البحث عن قضول أنا واخوتي
- احوتی ایمن (۱۷ سنة) غیث (۸ سنوات)
- ــ انا وحدى اشترك في المسابقات.
- ب لرسلت تكتأ .. وموضوعاً عن السلام،، ولم ينشر شيء حتى الآن.

أكمل الرسيم



رسم الصديق حائد احمدون ثانوية ابن الخطيب - طنجه المعرب

[الحائيرة ٤٠ درهمــا]



رسم الصديق عبدالله سليمان – مدرسة على بن أبى طالب – الشارقة – الامارات.
 [الجائزة ۳۰ درهما]



رسم المسديق: هاسي عبدالحسين مدرسة الراري مالسامه مالسحرين
 المامه مالسحرين
 الجائرة ۲۰ درهما]



أجمل تعليق



• ۳۰ درهم للصديقة سلوي جبريل مدرسة المسالمة ـ الخرطوم _ السودان وكان

> ضحك وفرفشسة وعبرائس مزركشية

● ۲۰ درهماً للصنديق: اجمد محمد ـ مدرسية الهاشمية ـ القاهرة من شيرا وكان تعليقه:

> اللي شايل شيله تجيلو عروسه الليله

● ۱۰ دراهم للصديق: مجمد عبدالوهاب _ ثانوية الكويت _ صنعاء _ اليمن وكان تعليقه شايفين الهذا اللي إذا فيه

 ۱۰ دراهم للصديقة: ثجلاء معمد ـ مدرسـة خـديجـة ـ ابوظبى ... الامارات وكان تعليقها:

باعرايس باحلوين يااحلي من الورد وياسمين • ١٠ دراهم للصديقة ، الناصري امال ـ اعدادية المجد - مراكش ـ المغرب وكان تعليقها :

الابتسامة سر السعادة

 ۱۰ دراهم للصندیق احمد حسن _ مدرسة المتوسطة الاولى _ ابها ... السعودية وكان تعليقه: يتربوا في عزك

● ۱۰ دراهم للصديق: محمد ابراهيم ـ مدرسـة ام دوم ـ الخرطوم _ السودان وكان تعليقه. افتح ياسمسم أبوابك

نحسن الاطفال

🏓 ۱۰ دراهم للصنبيقة· فاطمة حميس ـ مدرسة أم كلثوم ـ سروى ـ سلطنة عمنان وكان تعليقها: صبورة عائلية!!

 ۱۰ دراهم للصديق: منصور على مدرسة الغيره مروى ـ سلطنة عمان وكان تعليقه الإب الحنون ا

 ۱۰ دراهم للصديقة هدى فتحى _ مدرسة التحريبية _ الفاهرة _ مصر وكان تعليقها: عرائسي الإعزاء شكرأا

هذا الطابع ؟

- الدولة التي أصدرت الطابع هى: الولايات المتحدة الامريكية وعاصمتها: واشنطن.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ۲۰ درهماً، الاصدقاء: (۱) محمد نضال ـ مدرسة طارق

بن زیاد ـ دبی ـ الامارات. (۲) عبدالعزيز سعد ـ المتوسطة البرابيعية _ السعودية.

(۲) معاذ یاسین ـ کلیة دی لاسال ـ عمان ـ الاردن.

(٤) عمر يرنس ـ مدرسة برى الأميرية - الخرطوم - السودان. (٥) سعد عبداللطيف ـ مدرسة صقر الشبيب _ الكويت،

(٦) حصنة خالند - الندوجية -قطر.

(۷) مهدى النجار ـ مـدرسة الدراز _ البحرين.

(۸) فادی فاروق ـ مدرسة حولی المتوسطة ـ النقره ـ الكويت.

(۹) ابراهیم سید - مدرسة منارات عسير ـ ابها ـ السعودية، (۱۰) رباب ابراهیم .. مدرسة ام درمان الجديدة - السودان،

الكلمات المتقاطعة

۵	1	4	7	N.	
į,	6	٦	1		١
Jil.	9	P	1	U	۲
	J	1		P	۳
1	6	J	_	1	٤
	9		J		0

- فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ۲۰ درهماً، الاصدقاء:
- (۱) ميسون حسن ــ مدرسة حراء الابتدائية _ رأس الخيسة _ الامارات.
- (۲) عبدالله على _ ثانوية العقيد لطقى أمان ما عدن ـ اليمن ـ

(٣) بالال سمير المدرسة السعودية ـ تبوك ـ السعودية.

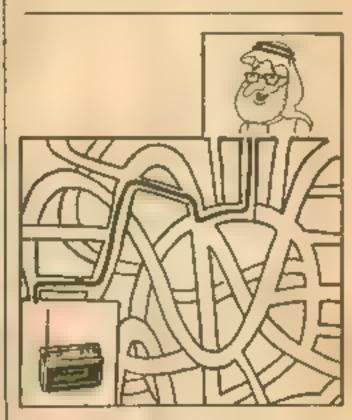
(٤) باسم جميس حمدرسة قطر ــ الدرجة ـ قطر.

(٥) ريم جسين ـ مدرسة دار

الحنان ـ البحرين.

- (٦) ايهاب عبدالكريم ـ مدرسة حطين السورية ـ الكويت.
- (V) هیفاء محسن ـ مدرسة روی الابتدائية _ سلطنة عمان،
- (٨) رضا عبدالعزيز ـ مذرسة حي الاندلس ـ طرابلس ـ ليبيا.
- (۹) عبدالمتعم حسن .. مدرسة حى عيدالمنعم ـ السودان.
- (۱۰) خالد صالح ـ هدرسة خالد بن الوليد - صنعاء أ اليمن.

أين الطريق ؟



- فاز بجوائز هذه السابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:
- (۱) بسام خلیل ـ مدرسة عمر بن عبدالعزيز _ ابوظبي _ الامارات.
- (۲) امنیه السید ـ مدرسة حفصة ... الشويخ ... الكريت.
- (۲) باسر سالم .. مدرسة أروى الموحدة = عدن = اليمن.
- (٤) محمد سليع المعهد الصادقي _ تونس .
- (a) عزة عبدالوهاب ـ المدرسة الاولى _ بلجرشي _ السعودية.
- (٦) أنور حسين _ مدرسة محمد على عثمان _ تعز _ اليمن .
- (۷) قیس محمد ۱۰ مدرسة معاذ بن جبل ـ اربد ـ الاردن.
- (۸) أحمد محمد فتحى ـ مدرسة الخلفاء الراشدين ـ القاهرة ـ
- (١) الحجاج سعيد ـ مدرسة علال الفاسي _ طنجة _ المغرب.
- (۱۰) نادية سعدالدين مدرسة الزحف الثوري - ليبيا.
- (١١) حافظ التليلي المعهد الفنى ـ قفصة ـ توبس.
- (۱۲) قارس غالب ـ مدرسة سعد بن معاد ـ ابقيق ـ السعودية.

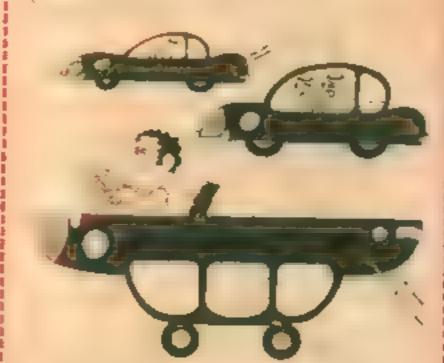
ابحث عن فضولي!

- 🗷 صورة فضولي كانت 🐧 صفحة (٦) ونظارته في صفحة (٣٢) ومفتاحه في صفحة (٨) فار بجوائر المسابقة، وقيمة كل
- مديا ٢٠ درهماً الإصدقاء. (١) فرحان عيد ـ مدرسة الامام
- الشافعي ـ دبي ـ الامارات. (Y) تقری سعید مدرسة
- الشروق طرابلس ليبيا، (٣) راشد المبالحي ـ المدرسة الابتدائية _ قفصه _ ترنس.
- (٤) بالال محمد ـ شانوية الشاملة _ جدة _ السعودية.
- (°) هند علاء الدين ـ لندن ـ الجلترا.
- (١) ابراهيم محمد ـ الشهيد مدرم ــ عدن ــ اليمن.
- (٧) على محارب ... الحميدية ا عجمان برالامارات.
- (٨) نيفين ابراهيم _ كلية طرابلس
- الجديدة _ ليبيا
- (٩) محمد عبدالمك مدرسة الجهاد - الرياض - السعودية.
- (۱۰) منی حسن ۱ مدرسة الصحافة وسط مربع ٣_ الحرطوم _ السودان



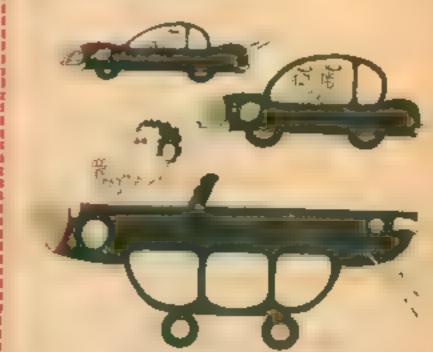
• كاريكاتير •

ماشي يادنيا ماشي"

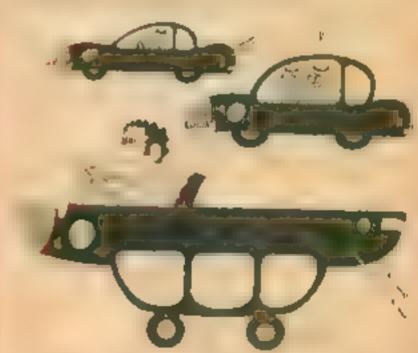


● مكرة الصديقة بحلاء جعفر _مدرسة رفاعة الثانوية _ السودان [الصائرة ٤٠ درهمــأ]

سيمسم الجبار قالب عربيته مع النهارا



 فكرة الصديق السيد محمد – مدرسة الصديق الاسلامية - المصورة - مصر [الصائرة ٤٠ درهما]

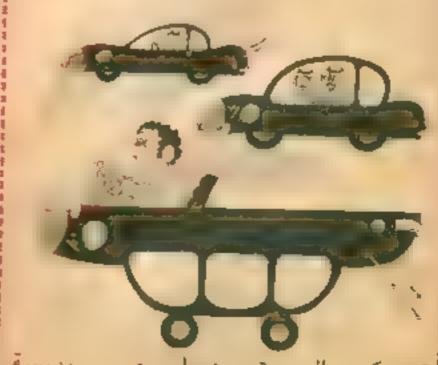


الدنيا احوالها مقلوبة النهارده

[الحائرة ٢٠ درهمـاً]

● فكرة الصديق حمد حابر ـ مدرسة أم القرى ـ الدوحة ـ قطر

شايف التكنولوجيا اطورت ازاى



لسي - اسامة - التحرين [الجائزة ١٠ دراهيم]

من عاش رجب شاف العجب عقلته انقلب



● فكرة الصديقة هباء محمد ـ عدرسة أم أسليم - السالمية - الكويت [الحائرة ۲۰ درهما]

اصله هيئة سياسية"

● فكرة الصديق بواتى محمد ... اعدادية

[الجائزة ۱۰ دراهم]

إالجاحظ _ البيضاء _ المعرب،

سائق على الطائر"

فكرة الصديق وتل جابر مدرسة

[الحائرة ۲۰ درهماً]

لعطارين _ اسكندرية _ مصر

حبه فوق وحبه تحت"

فكرة المنديق. وائل ابراهيم - مدرسة

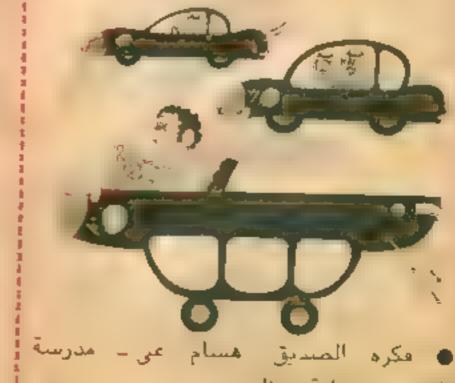
[الصائرة ٤٠ درهمــأ]

شيء لا يصدقه عقل

الامير _ ام القيوين _ الامارات،



 فكرة الصديو سنهيل سالم مدرسة سلطان بن سیف ـ بروی ـ سلطنة عمس [الجائرة ۱۰ دراهـم]



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ایــــة ومعــنی

السو .. ماجسد هاتسفرقيم

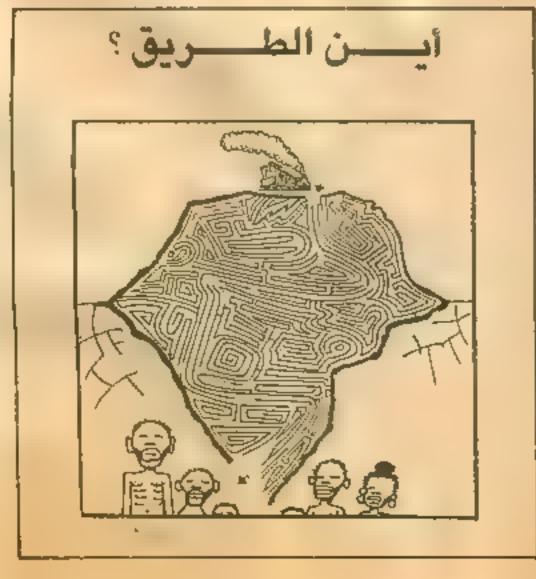
هــــذا الطـــابع ؟ اسبم الدولــة [-------] اسبم العاصمة [-------]

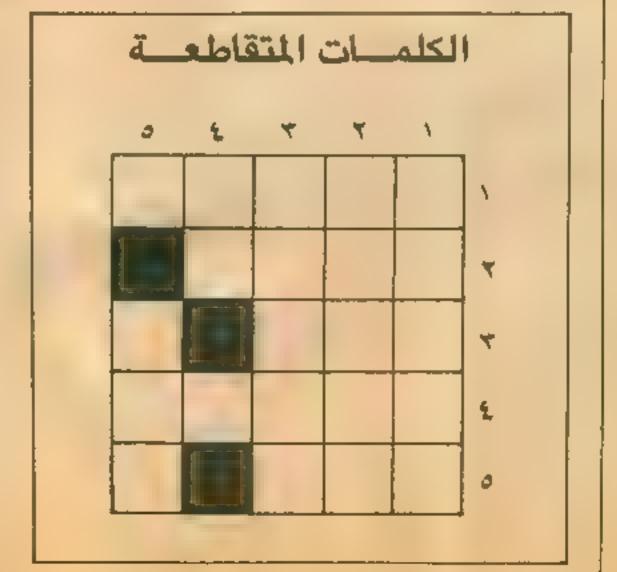
أكمـــل الرســـم

إبحث عن فضولى!
وجدت فضولىصفحة [-----]
وجدت نظارته صفحة []
وجدت مفتاحه صفحة [. . .]

أجمالتعاليق

كاريك اتير اكتب التعليق هما





نص عند هذا الخط المتقطع

1

دولة الامارات العربية المتجدة

ص.ب. : ۱۹۵۸ ; أبوظبي



العدد رقم ۲۳۲

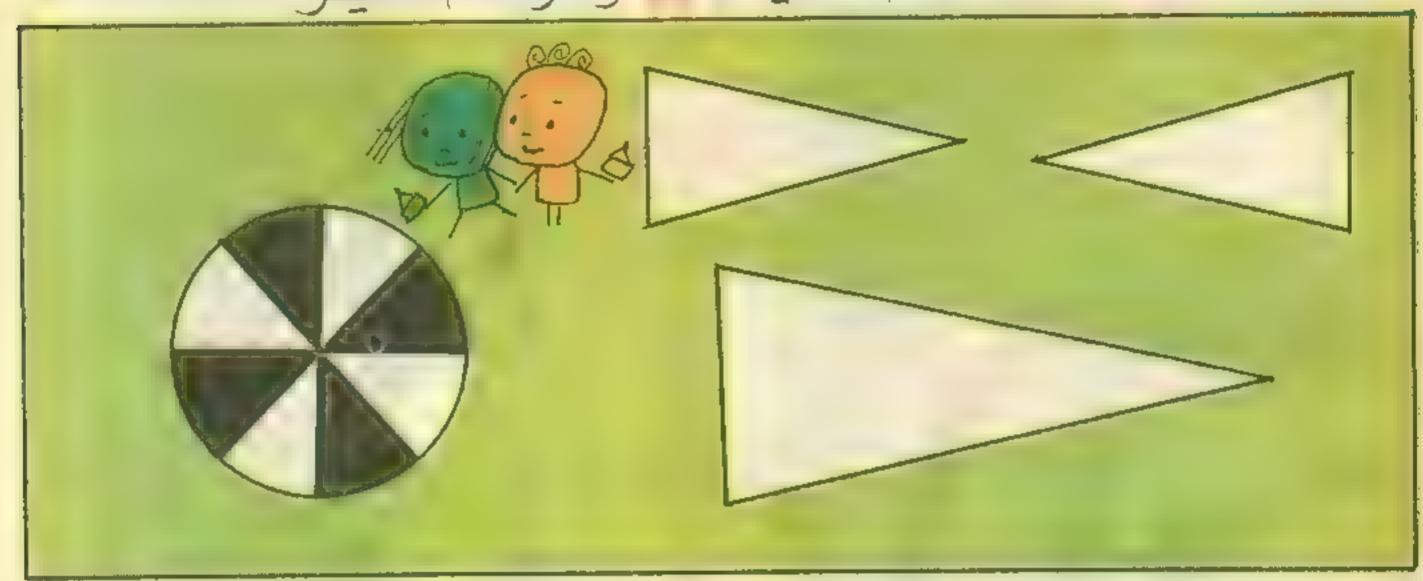


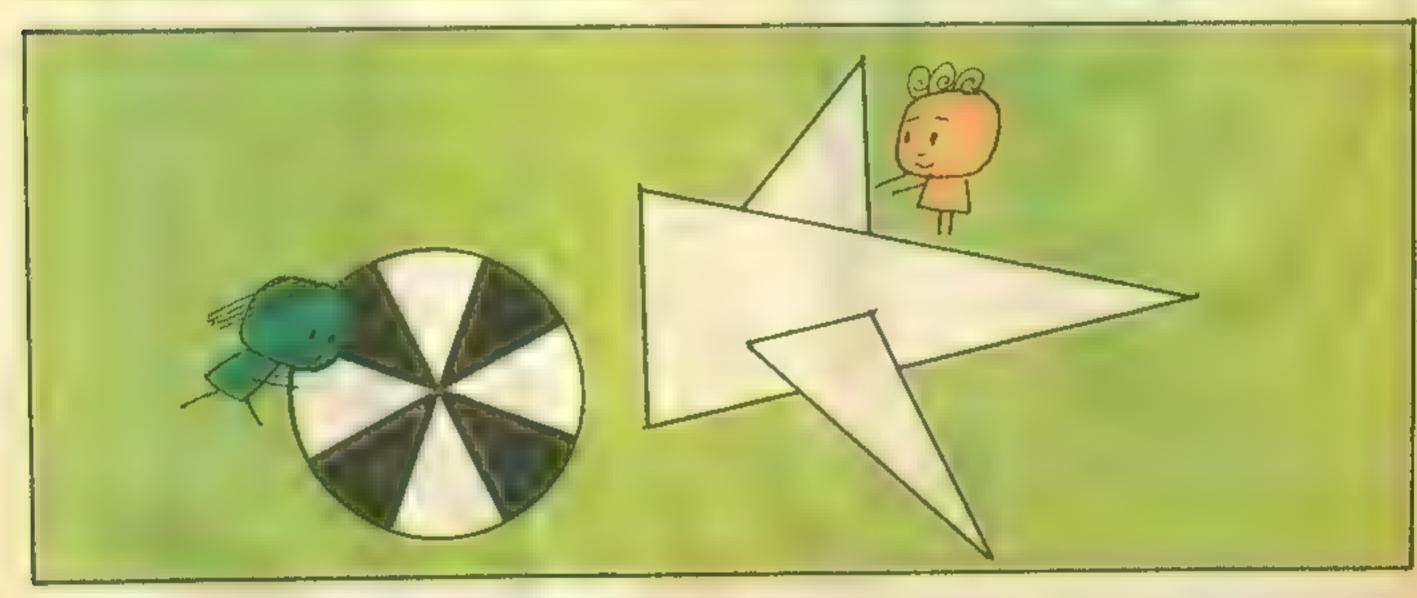
قص عند هذا الخطائنقطع

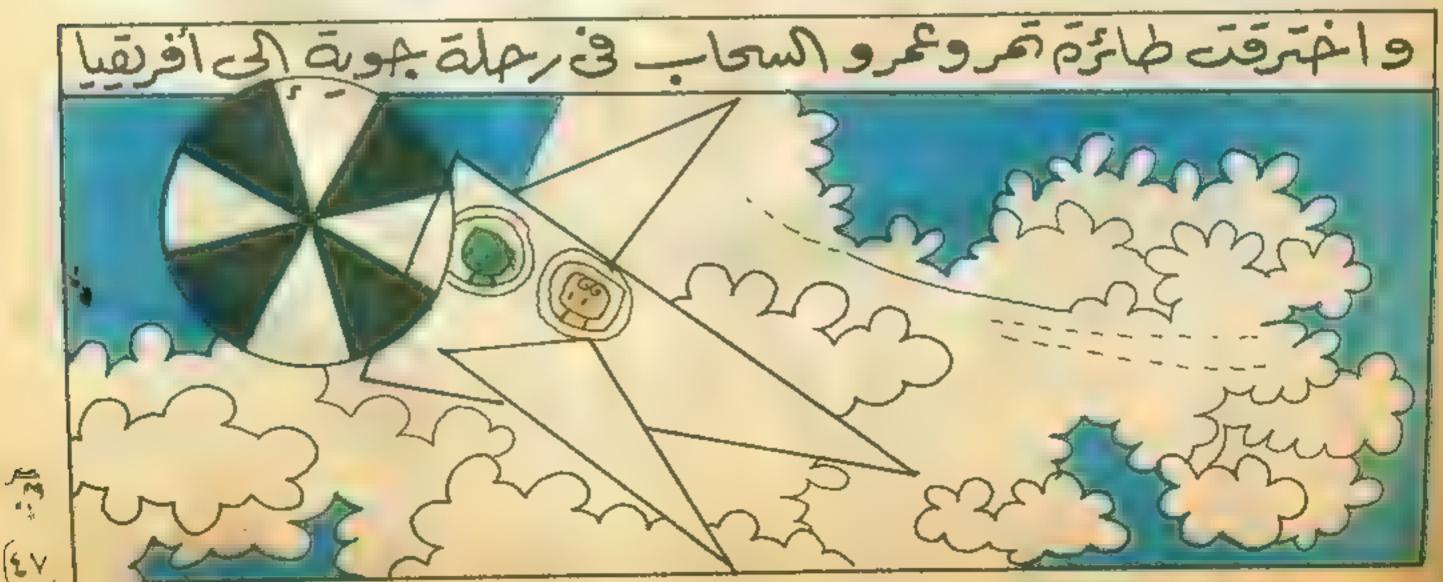
ضع هنا قليلا من الصمع بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

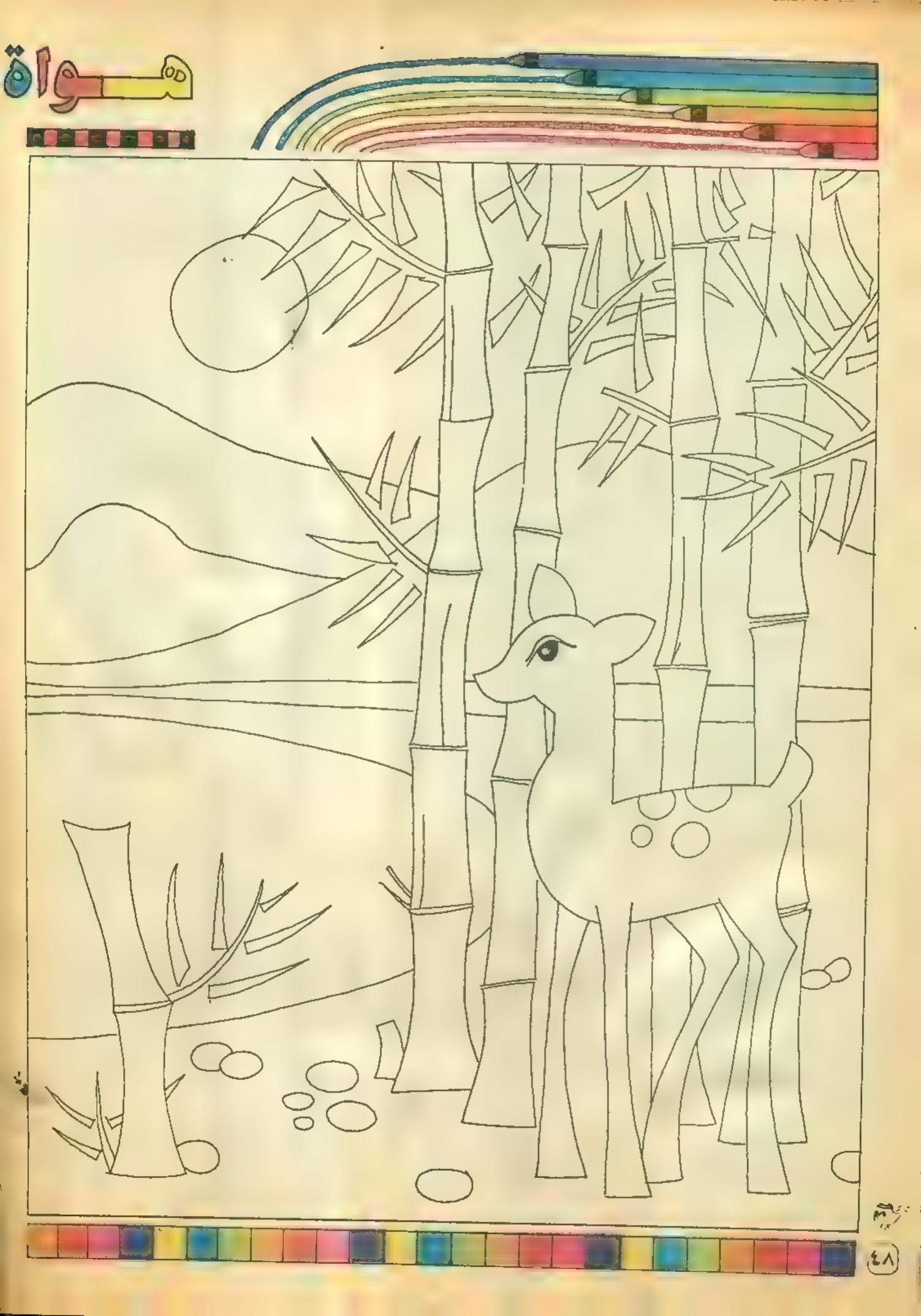
فكرة ويسوم عدد لحسب رزق الله



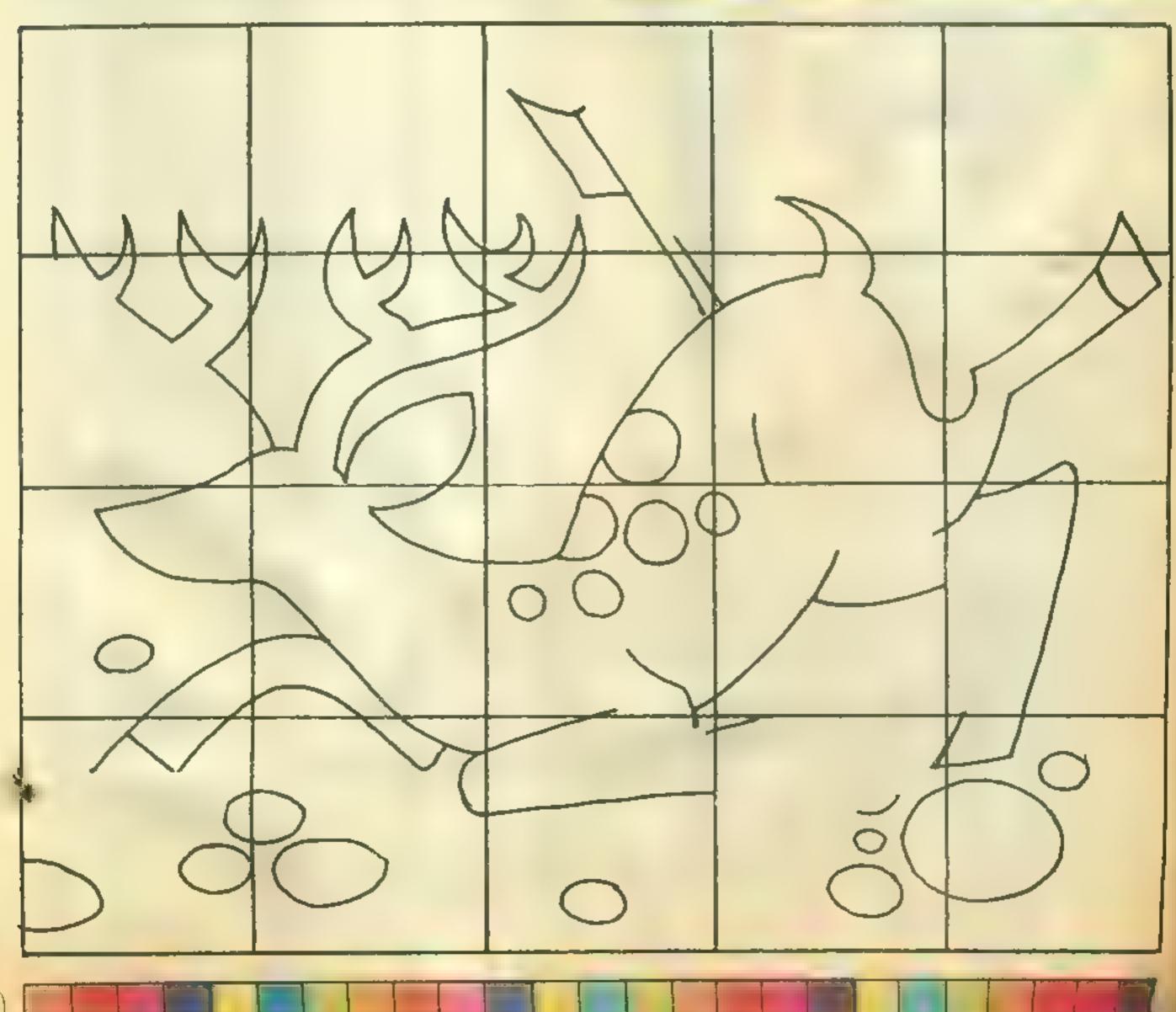








المرادات الكبيرة حتى تحصل عل رسم مكبر لنفس الشكل ثم لام بتلوينه الربعات الكبيرة حتى تحصل عل رسم مكبر لنفس الشكل ثم لام بتلوينه





مشكلتي معقده جدأ اشعر انها

مشكلة صعبة.. فانا كثيرة

النسيان،، وليس هذا ذنبي،، فماذا

القعل وهذه طبيعتي، ١٩ وجميع

المدرسات الحظن ذلك.. يقلن أنني

مهملة ، رغم اننى أستذكر دروسي

حبداً واقرأ كثيراً من الكتب..

والمجلات لاستفيد منها.. ورغم أنني

ي الصف السادس.، ولكني لا

استطيع التركيز.. ليس في المذاكرة

فقط.. ولكن في كل تمسرفاتي.. فماذا

الحائرة

الرياض _ السعودية

• مشكلتك ليست صعبة كما

ثقولين.. وليست معقدة النها مجرد

حالة بعسية تمرين بها ال هذه

المرحلة من حياتك وستزول أن شاء

الله ولكن الامر يحتاح منك الى

ارادة قرية لتتعلبي على حالة

السبيان التي عبدك عليك ال

تمسكي القلم أثناء القبراءة

وتحاولي أن تصمي خطوطاً أو

علامات عبد النقط الهامة حتى لا

تسبيها عليك ال تقرري بيك وسي

نعسك الله قادرة بادن الله على تذكر

كل شيء دكري نعسك بأنك لر

تىسى بعد دلك رددي دائماً ئن

انسى ما سمعته الآن او لن أنسى

ما قرأته الان ، واستعيني بالله

بذكره وقراءة القرآن حتى تهدا

بفيتك.

الله الله

تقولين أن حجرتك الخامية ملك خاص لك ؟!.. نعم.. هي ملكك.. تخصك وحدك.. ولكن هل نمثك الاشياء لندمرها ؟.. هل تمثلك الاشياء لنسيء استعمالها ؟ . . ان الانسان عندما يمتك شيئاً. يحب عليه أن يعتر بهدا الشيء يحافظ عليه. يعتنى به وحجرتك الخاصة بكل أسف تحولت الى مكان ترقضه العين.. وترفضه الأنف.. فلا العين تحب أن تراه.. ولا الأنف تقبل

رائحته، واسال معسى كيف تعلقين على مقست الناب وتقرئين وسط هذه الحجرة ٢٠

ابيتي شيء من الترتيب شيء من النظام شيء من العظامة أنت الآن في اجارة ويعكنك أن تخميصي كل يوم بصب ساعة فقط للعباية يحجرتك غمثى تعطين ذلك °

حامانوير

صديقات جديدات

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت أن تكوني واحدة منهن .. فارسيل صورتك لنشرها في هذا الباب.



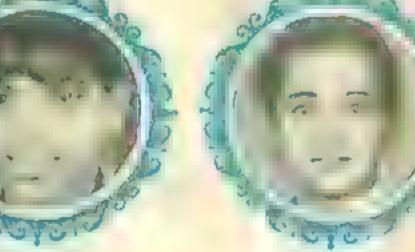
Carried Carried



المعدية [المعرب]



پ موزد محمد علی دسي ۔ [الامسارات]



● عبير څلف محمد يجع جمادي [معسر]

العلم.. نبور

العلم هو شعلة تتوهج لتغيء الطريق

ذكريات العيد

ذكريات العيد .. ما أحمل ذكريات العيد اليامه لا تنسى ، ذكرياته نطل عالقة في القلب .. وفي الخيال .. لا أنسى وأما صغيرة عندما كنت أجهز ملابس العيد في لبلة العيد .. اضعها بجوار فرأشي ،، حتى الحداء الحديد الأحمر .. لا أدرى لماذا ، كنت اصر على أن يكون الحداء أحمر اكل شيء يكون حاهزا ليلة العبد وفي الصناح الناكر أكون مرتدية فستاني حداثي صفائري ملعوقة مشرائط بيصاء وأول ما اسال عنه هو ، العيدية ، أسال أبي ثم أمى وانتطر بقية العائلة لأحصل منها على العيدية كان كيسي يمتىء بالمقود بالعيد

القامسرة بالمصدر

وسط الظلمات.. والعلم نور.، ومفتاح للخير.. والمعرفة .. وهو السلاح الذي يتسلح به الانسان ضد الجهل.. فالانسان المتعلم يصبح انساناً خبيراً.. وعظيماً.. في اعين الناس.. وفي أعين الأخرين الذين يعرفون قدر الانسان المتعلم.. لذلك.. كنت حريصة كل الحرص على أن أكمل دراستي.. لم أفكر لحظة واحدة أن أتكاسل.. وأتوقف.. كنت اعلم أنتي لابد أن أتعلم حتى أساهم في بناء بلدي .. حتى أعمل شيئاً من أجل أهلي وعشيرتي فالواجب أن أرد جميل كل من قدم لي معروفاً .. كل من علمني حرفاً .. كل من داواني .. كل من وقف بجواري .. وأول هؤلاء جميعاً هي.. امي.. وقفت معي

> مها ميرغنى عبدالرحمن الحوش .. السودان

يحنانها .. بقلبها .. وابي ايضاً .. وقف معي

بنصائحه .. بحيه .. ولا انسى ابدأ كلماته ..

وتشجيعه .

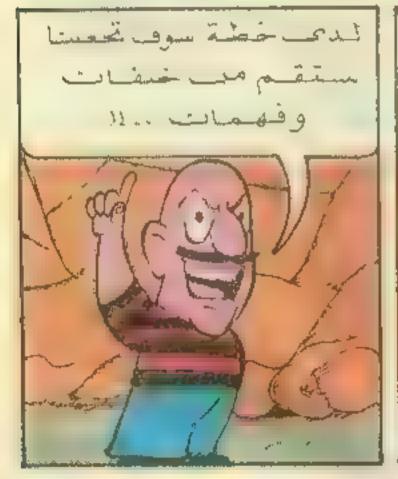
وكنت أنفقها كلهاق الينوم الأول كنت مسرفة الآن عرفت معنى الاعتدال ال الامفاق وعرفت معنى الادحار عأهلا

نجلاء فوزى منالح









































آلو بانقيب خلفان.









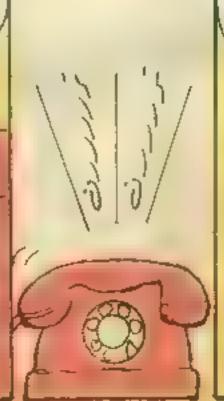














حينما قرا الحمار الاعلان ف الصحيفة ، لم يتمالك نفسه من الفرح ، نهض مسرعا ، وأدار قرص الهاتف ، وأجرى مكالمة مع مدير النادى الليلى ، ثم حدد معه موعدا للقاء بعد ساعة ،

ارتدى الحمار اجمل الثياب ، وتعطر بأثمن العطور وازكاها رائحة ، وفي الموعد المحدد طرق باب المدير ، ودون تعقيدات ثم الاتفاق على أن يقدم الحمار وصلة غنائية في النادى الليلي مقابل مكافأة مالية مغرية .

ارتبك الحمار لحظة وهو يواجه زبائن النادى للمرة الأولى ف حياته ، غير أنه في اللحظة التالية استجمع خيوط شجاعته وقرر أن يبدأ الغناء ، بعد أن فرغت الفرقة الموسيقية من ضبط ليقاعاتها استعدادا لعزف متقن مثير ...

بدأ الحمار أغنيته بصوت منخفض رخيم: هاء!!

تمايل الزبائن طريا وهم يتوقعون سماع انجنية جديدة من الخانى الموسم، فتشجع الحمار، وكرر الكلمة إياها ولكن يصوت أكثر غلظة : هاء ١١ ارتفع صدوت الموسيقى، واشتد طرب الزبائن، فاغتنم الحمار الفرصة في ثقة وغنى دون هوادة : هاء .. هاء ١١ انتبه الزبائن فجأة الى أن الأغنية كانت في داد والمستقدة في ماد أخرى ثم

انتبه الربائل فجأة الى أن الأغنية كانت في واد والموسيقين في واد أخر ، ثم ان صوت الجمار لم يكن مصفولا على النصو الذي ينبغي أن تكون عليه اصوات المطربين، باختصار ، أصبخ الزبائل حذرين وهم يصغون للحمار وهو بغني ...

أما الحمار فلم يكثرث لأحد بعد أن راق له الجر ، فقد أخذه الغرور واعتقد

انه بلغ قمة النجاح ، فأمعن في الغناء بصوت كاد يهز أركان النادي الليلي : هاء .. هاء .. هاء !!

نهض المنبائن من مقاعدهم ساخطين، واندفع مدير النادى الليل الى المنصة حيث يقف الحمار، وطلب منه على الفور أن يكف عن الغناء ..

E.F

23

وفى اليوم التالى ، بينما كان الحمار يبحث عن اعلان جديد ، استوقفه فيجأة اعتذار من مدير النادى الليلى لربائنه عما فعلته بهم اغنية الحمار .

طوى الحمار الصبحيفة في هدوء ، ولم يبادر الى الهاتف كي يحتج على الاهانة ، بل انه توجه غورا الى الحقل ، حيث انهمك في نقل أكياس الغلال وهو مقتنع ثماما أنه لا يصلح للغناء ..

محمود شيقير

1

S

3

\$

53

23

23

53

S

\$

23

3

数据数据数据数数数数数数数数数数数数数数数数数数数数数数数数



MAJED

مجلة كل الأولاد وكمل البنات تصدر كل يوم اربعساء

عـن مؤسســة



للصحافة والنشسر المدير العام بالوكالة احمدستان

مدير التحربير

احمدعمس

العنوان: دولة الإمارات العربية المتحدة ابوظبی: ص.ب. : ۲۰۰۸

الهواتسف: الإعلانسات:

ابوظبی: ۲۱۲۰۰ ابوظبی: ۲۲۲۲۰ دېسى: ۲۲،۷۸۹ دېسى: ۲۸۷،۲۲

العسين: ١٤١٤٦٠ العسين: ١٥٦٢٦٠

الشارقة: ١٠٠٠٠ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

22984 EM. ITPRES : تلكيس

🔳 الموزعون في الخارج:

السعودية : الشبركة السعودية (جدة) ت: ٢١ - ٢٥٥٠ : مؤسسة الهكلال ت ٢٥١٠١٥

دار اللقاف - ت: ۱۱۲۱۸۲

الكويست: المتحسدة للتوزيسع ت ٢٤١٢٨٢٠

غمان: وكالله مجان ت ٧٠٨١٩١

مؤسسة ١٤ اكتوبرت: ٢٤٧٣٧

الوطنيــة للتبوزيـــعت: ٣٢٤٨٥

العسراق حسين أبو مرعي ت: ۲۵۲۷۸۲ لينسان

وكنالة الشوزيع الاردنية ت: ١٩١٠ -٣ الاردن

المؤسسة العربية سدمشق ت: ٢٢٢٧٧٦

صؤسسة الاهسرامت دههوه ____

المنشباة العاسة _طرابلس ت : ٤٥٧٧٣

العبربيسة للتوزيسع ت - - ٢٤٩٣٠ القسرب

التونسية للصبح السة ت: ٢٤٢٤٩٩ تونسس

دار التوريسيسيع ت : ۸۰۰۸۸ السودان

O-AY-AF & N. M. P. P. باريسس

الشيرق الاوسطات ١٠١٠٦٨٦٩١٠ لنسدن

دار الكلمية ت: ۸۰۲۰۲۹۸ نيويورك شىسىركىلە جىسلوا ت (۱۹۳۷)

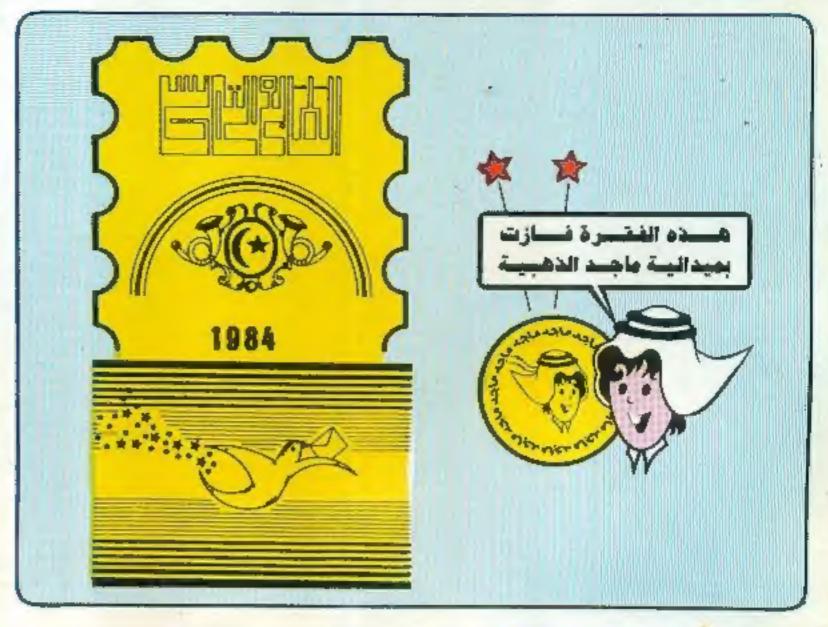
جنب ميلتيك د الونات : ٩٩١٧٤٤٤ البسونسان

هيلنياك نية وسايات (٤٤٤٨٨ قيسرص

دار الكتــــــ بنبيلې ت ۴ ۳۸٤٦٠٤ يسوميساى

مكتب به الحسوية ت ١٦٠٠١٠ كراتشسي

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشس



- صديقي المنصف بن علاله، الطالب بالمعهد العلوي في تونس، من الأصدقاء الموهوبين، الذين أتوقع لهم مكاناً مرموقاً في عالم الصحافة.
- هذا الصديق كان مندوباً لماجد منذ عام ١٩٨١، وكثيراً ما قرأتم اخباره وموضوعاته على صفحات المجلة.
- ●●● فكرة جديدة توصل اليها بالتعاون مع صديقه أنيس العبيدى، الطالب بمعهد الفنون التشكيلية بتونس، وقاما بتنفيذها، رغم إمكانياتهما المادية المحدودة.
- ••• اصدرا العدد الأول من مجلة اطلقوا عليها «الطابع التونسي» وهي مجلة متخصصة في طوابع البريد. من يقرأ سطورها ويشاهد اخراجها، يلمس بوضوح ان وراءها شابان موهوبان في الصحافة والاخراج الفني.
- اهنىء الصديقين بهذا العمل المتاز، وأتمنى لهما دوام التوفيق. ومن يرغب في مراسلتهما فان عنوانهما هو:

تونس _ ۱۱ شارع باریس (۱۰۰۰ تونس . ق . أ)

والآن أقول لكم الى اللقاء. وفي أمان الله.

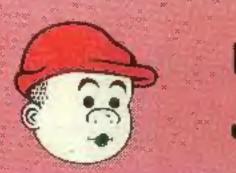
ماجد

استعار البينع في الخسارج

■السعودية ٣ ريالات ١ البحرين ٢٠٠ فلس الكويت ٢٥٠ فلسا ٢ سلطنية عصان ٢٠٠ بيسيه ٢ الصراق ١٥١ فلنها كا لبنان ٣ ليرات ١٥ سوريا ٣ ليرات ١٥ المغرب درهمان ١٠٠ الأردن ٢٠٠ فلس ٢٠ قطر ريالان ٢٠٠ تونس ٣٠٠ مليم كا مصر ٢٥٠ مليما كا ليبيا ٢٥٠ درهما كا الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات كا اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ﴾ السودان ٥٧ قرشا ۞ فرنسا ٥ فرنكات ۞ لندن ٧٠ بنسا ۞ الولايات المتحدة ٥ را دولار ۞ سويسرا ٣ فرنكات ◙ البِونان ١٢٠ دراخما ◙ قبرص جنبه واحد ◙ الهند ١٠ روبيات ◙ بالصطان ١٠ روبيه ◙

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

- ♦ الامسارات ١٥٠ درهماً لـالأفسراد و ٢٠٠ درهسم للمؤسسات .
- بقية الدول العبربية ١٥٠ درهما بقية دول العبالم ٢٠٠ درهم.



ورو الحيوبق



















